

フランシスコ・デ・ゴヤ
四大連作版画展
特別講演会



戦場カメラマン 久保田弘信

日本で報道されない「戦場」のリアル

2026年2月——。

再びヨルダン、パレスチナ・シリア難民キャンプ取材へ！

さらに今回は、いまだに犠牲者が増え続けている「現場」はどうなっているのか！？

急変する戦争の最新状況を含め、日本では報道されない中東問題のリアルをお届けします。



2026年2月、ガザ



2026年3月22日(日)14:00から2時間程度(開場は13:30)

申込 不要、先着順 ※当日、13:30までにミュージアムシアター前にお並びください

定員 150名

会場 東京富士美術館／本館 ミュージアムシアター ※当日はシアターの上映は12:00までといたします

料金 無料 ※展覧会入場チケットが必要

講師 久保田弘信(戦場ジャーナリスト・カメラマン)