

大地の写真展 作品リスト

2019年7月13日(土)～9月16日(月)

No	作品名	撮影地	作家名	制作年	英字キャプション
1章: プロローグ～大地					
1	原生林に囲まれた湖の朝	北海道 然別湖	水越武	1990年7月下旬	Morning around lake surrounded by primeval forest, Lake Shikaribetsu, Hokkaido, late July 1990, Takeshi Mizukoshi
2	初冬の朝・ブナ林	福島県 奥只見	水越武	1988年11月上旬	Beech wood, on early winter morning, Ōkutadami, Fukushima, early November 1988, Takeshi Mizukoshi
3	沼池の干草運び	イギリス	ピーター・ヘンリー・エマソン	1886年	Poling the Marsh Hay, England, 1886, Peter Henry Emerson
4	カンミール州、シュリーナガル	インド	アンリ・カルティエ・ブレッソン	1948年	Srinagar, Kashmir, 1948 Henri Cartier-Bresson
5	無題 #1(モノ湖)	カリフォルニア州	ロバート・ドーソン	1979年	Untitled #1, From the Mono Lake Series, 1979 Robert Dawson
6	朝霧のブナ林	富山県 立山・美女平	水越武	1988年7月上旬	Beech wood in fog, Tateyama Bijyodaira, Toyama, early July 1988, Takeshi Mizukoshi
7	スモークの丘・アメリカ軍の訓練用爆撃目標	カンザス州セイリーン郡	テリー・エバンズ	1990年9月	Smoky Hill Bombing Range Target Tires, Saline County, Kansas, September 1990, Terry Evans
8	セイリーン郡の池(北部)	カンザス州北セイリーン郡	テリー・エバンズ	1990年8月	Pond North of Salolima, Saline County, Kansas, August 1990, Terry Evans
9	開墾された台地・牧草地の水路	カンザス州北セイリーン郡	テリー・エバンズ	1991年4月	Terraced Plowing and Grass Waterway, North Saline County, Kansas, April 1991, Terry Evans
10	コンザの大草原	カンザス州ライリー郡	テリー・エバンズ	1982年6月	Konza Prairie, Riley County, Kansas, June 1982, Terry Evans
11	ソロモン河:U字型湾曲部	カンザス州オタワ郡	テリー・エバンズ	1990年8月	Solomon River Oxbow, Ottawa County, Kansas, August 1990, Terry Evans
12	マツフィールド草原・高速道路	カンザス州	テリー・エバンズ	1994年4月	South of Matfield Green, Turnpike, Chase County, Kansas, April 1994, Terry Evans
13	秋田県河辺郡河辺町	秋田県河辺郡河辺町	柴田敏雄	1991年	Kawabemachi, Kawabegun, Akita Prefecture, 1991, Toshio Shibata
14	福島県南会津郡下郷町	福島県南会津郡下郷町	柴田敏雄	1990年	Shimogomachi, Minamiaizugun, Fukushima Prefecture, 1990, Toshio Shibata
15	新潟県中魚沼郡津南町	新潟県中魚沼郡津南町	柴田敏雄	1990年	Tsunanmachi, Nakauonumagun, Niigata Prefecture, 1990, Toshio Shibata
16	福島県相馬郡鹿島町	福島県相馬郡鹿島町	柴田敏雄	1990年	Kashimamachi, Soumagun, Fukushima Prefecture, 1990, Toshio Shibata
17	静岡県榛原郡本川根町	静岡県榛原郡本川根町	柴田敏雄	1990年	Honkawanecho, Haibaragun, Shizuoka Prefecture, 1990, Toshio Shibata
18	エキヴァレント#147E	アメリカ	アルフレッド・スティーグリッツ	1925-1931年	Equivalent #147E, 1925-1931, Alfred Stieglitz
19	無題(草の葉・ジョージ湖)	アメリカ	アルフレッド・スティーグリッツ	1933年	Untitled(From series Grasses,Lake George) c.1933, Alfred Stieglitz
20	雲と山、シエラネバダ山脈 ウィリアムソン山	アメリカ	アンセル・アダムス	1927年	Cloud and Mountain, from Parmelian Prints of the High Sierras, 1927, Ansel Adams
21	クラレンス、キング山	アメリカ	アンセル・アダムス	1924年	MOUNT CLARENCE KING 1924, Ansel Adams
22	マンザナールからシエラ・ネバダ山脈のウィリアムソン山を望む	カリフォルニア州マンザナール	アンセル・アダムス	1944年	Mt. Williamson, the Sierra Nevada, from Manzanar, California, 1944, Ansel Adams
23	玉石の家 エイボン	ニューヨーク州	マイナー・ホワイト	1958年	Cobblestone House, Avon, New York, July 20, 1958, Minor White
24	鳥ももと波、ロボス岬	カリフォルニア州	マイナー・ホワイト	1951年	Bird Lime and Surf, Point Lobos, California, 1951, Minor White
25	世界一の樹高を持つマングローブの支柱根	エクアドル ラ・トーラ	水越武	1月上旬	Breathing roots of the world's tallest mangrove, La tola, Ecuador, early January, Takeshi Mizukoshi
26	木の習作	フランス	ウジェーヌ・アジェ / ベレニス・アボット	1900年頃	Tree Study, c.1900, Eugene Atget / Berenice Abbott
27	森	フランス	ウジェーヌ・アジェ / ベレニス・アボット	1900年頃	Forest, c.1900, Eugene Atget / Berenice Abbott
28	森の中の子ども		ウイン・パロック	1951年	Child in Forest, 1951, Wynn Bullock
29	森の小道にいる子ども		ウイン・パロック	1958年	Child on Forest Road, 1958, Wynn Bullock
30	椰子の木		ウイン・パロック	1968年	Sea Palms, 1968, Wynn Bullock
31	流木		ウイン・パロック	1951年	Driftwood, 1951, Wynn Bullock
32	水辺の飛翔	アイスランド ハンディング近郊	トム・ブランデン・Jr.	1991年	Pelicans near Hunting Island, 1991. Island, Tom Blagden Jr.
33	南海の無人島・ヤシの林	マレーシア ボルネオ	水越武	5月上旬	Coconut palm wood on uninhabited island in the South Seas, Borneo, Malaysia, early May, Takeshi Mizukoshi
34	ハイチ	ハイチ	アレックス・ウェブ	1987年	Haiti, 1987, Alex Webb
35	樹齢7200年と伝わる縄文杉(屋久杉)	鹿児島県 屋久島	水越武	1984年	Jomon cryptomeria (Yakusugi) said to be 7200 years old, Yakushima, Kagoshima, 1984, Takeshi Mizukoshi
36	ラトゥレル・フォールズ コロンビア・リバー・ゴージ	オレゴン州	ジョン・ファル	1992年6月	Latourell Falls. Columbia River Gorge, Oregon (June 1992), John Pfahl
37	オゾン・フォールズ	テネシー州	ジョン・ファル	1991年8月	Ozone Falls, Cumberland Plateau, Tennessee (August 1991), John Pfahl
38	ナイアガラ川の滝	ニューヨーク州	ジョン・ファル	1991年11月	Niagara Falls, Niagara River, New York (November 1991), John Pfahl
39	鉄橋の下から上流を望む	ナイアガラ	ジョン・ファル	1985年8月	View Upriver from under Railroad Bridge (August 1985), John Pfahl
40	グリーン・マウンテン・パワー公社 ウィノースキー川	バーモント州	ジョン・ファル	1989年6月	Green Mountain power Corporation, Winooski River Vermont (June 1989), John Pfahl
41	ポーテージビル滝上流 レッチワース州立公園	ニューヨーク州	ジョン・ファル	1989年3月	Upper Portageville Falls, Letchworth Park, New York (March 1989), John Pfahl
42	ネヴァダの空	アメリカ	エルンスト・ハース	1958年	Nevada Sky, 1958, Ernst Haas
43	岬と波	サイパン	石川賢治	1985年	A cape and wave, Saipan, 1985, Kenji Ishikawa
2章: 月と地球					
44	コロナ型オーロラ	カナダ イエローナイフ	坂本昇久		Aurora in Corona from Yellow Knife, Canada, Norihisa Sakamoto
45	1865年3月6日の「月」	ニューヨーク州	レイス・モリス・ルザーフォード	1865年3月6日	Moon of date March 6, 1865, New York, Lewis Morris Rutherford
46	*上段右から 宇宙/月 SO 11		NASA		Space/Moon SO11
47	宇宙/月 AO 01		NASA		Space/Moon AO01
48	宇宙/月		NASA		Space/Moon
49	宇宙/月		NASA		Space/Moon
50	宇宙/月 *中段右から		NASA		Space/Moon
51	月面を調査するアポロ12号のオルドリン飛行士		NASA	1969年11月14-24日	Apollo-Saturn 12 Astronaut surveying the moon's surface, November 14-24, 1969, NASA
52	アポロ11号 月面着陸		NASA	1969年7月16-24日	Apollo-Saturn 11 landing on the moon's surface, July 16-24, 1969, NASA
53	月面上空の月着陸船と地球		NASA	1969年7月16-24日	Luna Module over the moon's surface and The Earth in the space, July 16-24, 1969, NASA
54	月面より地球を見る *下段右から		ウィリアム・アンダーズ (NASA)	1968年12月24日	Seeing the earth from the moon's surface, 24 December 1968, William Anders (NASA)
55	宇宙/月 SO 13		NASA		Space/Moon SO 13
56	宇宙/月		NASA		Space/Moon
57	宇宙/月		NASA		Space/Moon
58	宇宙/月 SO 16		NASA		Space/Moon SO 16
59	宇宙/月 SO 02		NASA		Space/Moon SO 02

大地の写真展 作品リスト

No	作品名	撮影地	作家名	制作年	英字キャプション
3章: 文明					
60	9.11 崩壊した世界貿易センタービル	ニューヨーク州	ジェームス・ナックウエイ	2001年9月11日	Collapsed World Trade Center Building, New York, September 11. 2001, James Nachtwey
61	9.11 崩壊した世界貿易センタービル	ニューヨーク州	ジェームス・ナックウエイ	2001年9月11日	Collapsed World Trade Center Building, New York, September 11. 2001, James Nachtwey
62	湾岸戦争で油にまみれた水鳥	クウェート	ステイブ・マッカーリー	1991年	A fowl covered in oil from the Gulf War, 1991, Steve McCurry
63	燃える油田地帯をパトロールする国連監視団	クウェート	ブルーノ・バルベイ	1991年	UN watchmen patrolling oil fields in flames, 1991, Kuwait, Bruno Balbay
64	燃え上がる油田地帯で食料と水を探すラクダ	南クウェート	ステイブ・マッカーリー	1991年	Kuwait oil fields burning with camel in the foreground, 1991, South Kuwait, Steve McCurry
65	セラ・ペラダ金鉱山	ブラジル パラ州	セバスチャン・サルガド	1986年	Serra Pelada (Man against Post), 1986, Sebastião Salgado
66	「サヘルの飢饉」よりコレム難民キャンプ	アフリカ エチオピア	セバスチャン・サルガド	1984年	Refugees at the Korem camp, Ethiopia, 1984, Sebastião Salgado
67	ラトウカ部族の雨乞いの儀式	アフリカ スーダン	ジョージ・ロジャー	1948年	Latuka rainmaker dancers, Sudan, 1948, George Rodger
68	カリフォルニアの渓谷(「汚染された土地1985-86」67の三連祭壇画シリーズより)	コロラド州レッドビル	デビット・ハンソン	1985-86	California Gulch, Leadville, Colorado, From 'Waste Land (1985-86)': a series of 67 triptychs, David T. Hanson
69	ケンダル・ターミナル港(「汚染された土地1985-86」67の三連祭壇画シリーズより)	ワシントン州レントン	デビット・ハンソン	1985-86年	Quendall Terminal, Renton, Washington, From 'Waste Land (1985-86)': a series of 67 triptychs, David T. Hanson
70	紅く染まる風景・作品100	ミシガン州	マイケル・ケンナ	1995年	The Rouge, Study 100, Dearborn, Michigan, USA, 1995, Michael Kenna
71	認知された発電所・作品31	イギリス	マイケル・ケンナ	1987年	Ratcliffe Power Station, Study 31, Nottinghamshire, England, 1987, Michael Kenna
72	紅く染まる風景・作品7	ミシガン州	マイケル・ケンナ	1993年	The Rouge, Study 7, Dearborn, Michigan, 1993, Michael Kenna
73	水俣一工場の排水溝	熊本県 水俣	ユージン・スミス & アイリーン・スミス	1971-75年	Minamata. A drain of Minamata factory. 1971-75. Kumamoto Prefecture, Eugene & Aileen Smith
74	水俣一不知火海の漁師	熊本県 水俣	ユージン・スミス & アイリーン・スミス	1971-75年	Minamata. Fisher on Shiranui-kai. 1971-75. Kumamoto Prefecture, Eugene & Aileen Smith
75	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
76	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
77	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
78	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
79	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
80	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
81	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
82	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
83	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
84	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
85	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
86	砂浜「プラスチック」	千葉県 九十九里浜 海岸	東松照明	1987-89年	Sandy Beach: "Plastics", 1987-89, Kujukurihama, Chiba Prefecture, Shomei Tomatsu
87	砂漠の考古学 N.3		ティエリー・ウルバン	1988年	Archeologies #3, 1988, Thierry Urbain
88	砂漠の考古学 N.9		ティエリー・ウルバン	1988年	Archeologies #9, 1988, Thierry Urbain
89	砂漠の考古学 N.14		ティエリー・ウルバン	1988年	Archeologies #14, 1988, Thierry Urbain
90	砂漠の考古学 N.18		ティエリー・ウルバン	1988年	Archeologies #18, 1988, Thierry Urbain
91	砂漠の考古学 N.22		ティエリー・ウルバン	1988年	Archeologies #22, 1988, Thierry Urbain
92	砂漠の考古学 N.25		ティエリー・ウルバン	1988年	Archeologies #25, 1988, Thierry Urbain
93	地下遺跡 N.1		ティエリー・ウルバン	1989年	Hypogee, 1 - Salle des Offrandes [001], Thierry Urbain
94	地下遺跡 N.3		ティエリー・ウルバン	1989年	Hypogee, 3 - Temple d'Ea [003], Thierry Urbain
95	地下遺跡 N.5		ティエリー・ウルバン	1989年	Hypogee, 5 - Salle de l'Investiture [005], Thierry Urbain
96	地下遺跡 N.7		ティエリー・ウルバン	1989年	Hypogee, 7 - Salle des Invocations [007], Thierry Urbain
97	地下遺跡 N.10		ティエリー・ウルバン	1989年	Hypogee, 10 - Salle des Mantiques [010], Thierry Urbain
98	シュクエラーの遺跡 N.1		ティエリー・ウルバン		SHUQAIRA series No.1, Thierry Urbain
99	シュクエラーの遺跡 N.8		ティエリー・ウルバン		SHUQAIRA series No.8, Thierry Urbain
100	レッドストーン・ミサイル=インディアン海洞岩絵		ジョン・ファル	1984-85年	Redstone Missile / Indian Creek Petroglyphs, 1984-85, John Pfahl
101	ミニットマン・ミサイル=ギャルステ盆地の岩絵		ジョン・ファル	1984-85年	Minuteman Missile / Galisteo Basin Petroglyphs, 1984-85, John Pfahl
102	弾道誘導ミサイル=ホースシュー溪谷原始画		ジョン・ファル	1984-85年	Snark Guided Missile / Horesehoe Canyon Pictographs, 1984-85, John Pfahl
103	ロケット・エンジンの格納部=ギャルステ盆地の岩絵		ジョン・ファル	1984-85年	B-58 Hustler Pod / Galisteo Basin Petroglyphs, 1984-85, John Pfahl
104	ファットマン型原子爆弾=グレート・ギャラリーの原始画		ジョン・ファル	1984-85年	Fat Man Atomic Bomb / Great Gallery Pictographs, 1984-85, John Pfahl
4章: エピローグ～記憶					
105	サハラ砂漠にて	アフリカ	A・ブゴー	1910年頃	In the Sahara, c.1910, A. Bougault
106	タラゴナ	スペイン	バーバラ・キャストン	1992年	Taragona, Spain, 1992, Barbara Kasten
107	人工の動物系図(昆虫)		エメット・ガーウィン	1976年	Artful Genealogies Render Them Insensitive to Pain, 1976, Emmet Gowin
108	冬・ニホンジカ(シリーズ「死」より)	長野県	宮崎 学	1993年2月10日	Winter Japanese deer, from Series of 'death', February 10. 1993, Manabu Miyazaki
109	「オオヤマネコ」	ニューヨーク自然史博物館	杉本博司	1980年	Canadian Lynx, 1980, New York Natural Science Museum, Hiroshi Sugimoto
110	「クロマニヨン」	ニューヨーク自然史博物館	杉本博司	1994年	Cro-magnon, 1994, New York Natural Science Museum, Hiroshi Sugimoto
111	「猿人」	ニューヨーク自然史博物館	杉本博司	1994年	Earliest Human Relatives, 1994, New York Natural Science Museum, Hiroshi Sugimoto
112	「オナガザル」	ニューヨーク自然史博物館	杉本博司	1980年	White mantled colous, 1980, New York Natural Science Museum, Hiroshi Sugimoto
113	シリーズ=パノラマ N.9		ティエリー・ウルバン	1985-90年	Panoramiques # 9 [009], 1985-90, Thierry Urbain
114	シリーズ=パノラマ N.10		ティエリー・ウルバン	1985-90年	Panoramiques # 10 [010], 1985-90, Thierry Urbain
115	シリーズ=パノラマ N.11		ティエリー・ウルバン	1985-90年	Panoramiques # 11 [011], 1985-90, Thierry Urbain
116	埋め立ての山(夏/秋)	ニューヨーク州ランカスター	ジョン・ファル	1994年	Nursery Topsoil Pile (Summer-Left Winter-Right), Lancaster, New York (September 1994 / February 1994), John Pfahl
117	縄文式土器四耳壺	筑波山麓出土		縄文時代	Jomon-style pottery four-eared fence, Jomon Period, Tsukuba mountain outing