

Travel Nippon

【前期】2014年12月2日(火)～2015年2月1日(日)

No.	作品名(日/英)	作家名(日/英)	形質技法(日/英)	サイズ(cm)	制作年
1	オリエントの土地 富士山 / Places in the Orient, Mount Fuji	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	19.5 × 29.8	1870年頃
2	人力車からの転倒 / Tumble Down from Jinrikisha	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	26.3 × 20.3	1880年頃
3	かごに乗る女性 / The woman on travelling chair	フェリーチェ・ベアト / Felice A. Beato	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	18.9 × 24.2	19世紀
4	戦国武将の衣装 / The clothing of the military commander of the age of provincial wars	作者不詳 / Unidentified		24 × 19.9	19世紀
5	琵琶島弁天の渡し舟 / Ferry boat at Biwajima-Benten	フェリーチェ・ベアト / Felice A. Beato		21.1 × 26.9	19世紀
6	オリエントの土地と人々 1)八坂神社 2)銀閣寺 / Places in the Orient, 1)Yasaka Shrine, Kyoto 2) Ginkakuji Shrine, Kyoto	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print		1870年頃
7	オリエントの土地と人々 1)生田神社 2)祇園神社 / Places in the Orient, 1) Ikuta Shrine, Kobe 2) Gion Shrine, Kobe	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print		1870年頃
8	縁側の女性たち / Women of the porch	スチルフリード / Stillfried		22.1 × 28.7	19世紀
9	イギリス公使館 高輪東禅寺山門 / Entranced to The English Legation, Edo	フェリーチェ・ベアト / Felice A. Beato	コロジオン湿板 / Collodion process	22 × 27.9	1863年
10	明治記念館 金鷄の間 / “Kinkei” (Room named Jinji)at Meiji Kinenkan	ヤマダ.S / S. Yamada	ガラス乾板 / Dry Plate Negative	20.7 × 27.3	20世紀
11	皇族の正装 / Imperial Family in Formal Costume	作者不詳 / Unidentified		20.9 × 26.9	20世紀
12	正装女性の集合写真 / Group photo of formally-dressed women	作者不詳 / Unidentified		20.6 × 26.2	20世紀
13	楽器を持つ4人の婦人 / Four women with a Musical Instrument	作者不詳 / Unidentified		19.5 × 25.3	19世紀
14	扇子を持つ3人の婦人 / Three women with a Fan	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	22.1 × 19	19世紀
16	花を持つ婦人 / Japanese woman holding a Flower	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	24.7 × 18.7	19世紀
15	三味線を奏でる女性 / Woman playing the shamisen	作者不詳 / Unidentified		19.3 × 24.9	19世紀
17	合成写真のモデルになった3人の女性 / Three Japanese women used in Photo montage	フランシス・フリス / Francis Frith	ブロマイド印画紙プリント / Glossy Bromide	12.2 × 16.7	1890年頃
18	子を背負う母親 / Mother who carries a child on her back	フェリーチェ・ベアト / Felice A. Beato		24.6 × 18.7	19世紀

Travel Nippon

【後期】2015年2月3日(火)～3月29日(日)

No.	作品名	作家名	形質技法	サイズ(cm)	制作年
1	東海道大橋から見た富士 / Fujiyama from Ohashi, Tokaido	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	20.0 × 26.8	1870年頃
2	喜劇役者たち / Group of Japanese Comedians	作者不詳 / Unidentified		20.1 × 25.2	19世紀
3	役者たち / Actors of Japan	作者不詳 / Unidentified		26.9 × 21.7	19世紀
4	男の引く人力車に乗った女と横に立つ女 / Woman in Rickshaw with Woman at Side, Man Pulling	作者不詳 / Unidentified		18.9 × 24.2	19世紀
5	屋形舟 / Coverd Boat (Yanebune)	作者不詳 / Unidentified		22.4 × 28.2	19世紀
6	オリエントの土地 京都と江戸にある神社 / Places in the Orient, Shrines in Kyoto and Edo	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print		1870年頃
7	オリエントの土地 上)金閣寺 下)銀閣寺 / Places in the Orient, Kinkakuj Shrine, Ginkakuj Shrine	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print		1870年頃
8	日本人の群集 / Crowd of Japanese	作者不詳 / Unidentified		20.5 × 25.8	20世紀
9	力士と行司 / Sumo wrestler and Referee	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	25.9 × 20.1	19世紀
10	皇居 / Imperial Palace	作者不詳 / Unidentified	ガラス乾板 / Dry Plate Negative	20.7 × 26.6	20世紀
11	正装女性の集合写真 / Group photo of formally-dressed women	スタジオ・カタセ / Katase studio		20.6 × 26.2	20世紀
12	子どもたちの曲芸 / Acrobatics of children of Japan	作者不詳 / Unidentified		20.6 × 27	19世紀
13	楽器と扇子を持つ二人の婦人 / Two women with a Fan and Instruments	作者不詳 / Unidentified		19.4 × 25.6	19世紀
14	楽器を持つ3人の婦人 / Three women with a Musical Instrument	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	23.9 × 19	19世紀
15	琴を弾く女性 / Woman playing the harp(Koto)	フェリーチェ・ベアト / Felice A. Beato	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	19.4 × 24.9	19世紀
16	若い侍 / A Young Samurai	フェリーチェ・ベアト / Felice A. Beato	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	24.7 × 18.3	1868-70年
17	畑の中の3人の女性 / Three Japanese women in the field	フランシス・フリス / Francis Frith	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	18.9 × 29	1880年頃
18	うちわを持った婦人の集まり / Group of women with a Fan	作者不詳 / Unidentified		19.9 × 23.1	19世紀