

19世紀ピクトリアリズムの作家たち

【前期】2014年9月5日(金)～10月19日(日)

※10月22日(火)～11月24日(月祝)まで後期展示

No.	作品名(日/英)	作家名(日/英)	形質技法(日/英)	サイズ(cm)	制作年
1	無題(兄弟たちと一緒にのエクシー・キッチン) / Untitled (Study of Xie Kitchen with Her Brothers)	ルイス・キャロル / Lewis Carroll	コロディオン塗布のネガよりアルビュメン紙にプリント / Albumen print from glass negative coated with wet collodion	10.6 × 15	1874年頃
2	エクシー・キッチンの肖像 / Portrait of Xie Kitchen	ルイス・キャロル / Lewis Carroll	コロディオン塗布のネガよりアルビュメン紙にプリント / Albumen print from glass negative coated with wet collodion	15 × 10.4	1875年頃
3	ロザリオをもって祈りをする若い女性 / Girl Praying with Rosary	A. ハウトマン / A. Hautmann	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	16.9 × 22.8	1860年頃
4	ラッシュフォードの製粉所 / Rushford Mill	フランシス・ベッドフォード / Francis Bedford	カーボン・プリント / Carbon Print	22.2 × 28.4	1870年
5	沼地の干し草刈り / Poling the Marsh Hay	ピーター・ヘンリー・エマソン / Peter Henry Emerson	Platinotype Process / 白金写真版	23.2 × 29	1886年
6	無題(マグダラのマリアとしての女の寓意的習作) / Untitled (allegorical Study of Woman as Mary Magdalene)	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	32.7 × 24.9	1860年
7	チェロを弾いているホープ・グラント男爵 / Sir Hope Grant Playing Cello	トマス・ロジャー / Thomas Rodger	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	20.2 × 15.1	1867年
8	マリー・スパテリー / Marie Spatelli	ジュリア・M. キャメロン / Julia M. Cameron	コロディオン塗布のネガよりアルビュメン紙にプリント / Albumen print from glass negative coated with wet collodion	30.2 × 24.3	1868年
9	レンブラント絵画へのオマージュ / Homage to Rembrandt	ハーバート・ワトキンス / Herbert Watkins	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	14.9 × 20.8	1860年頃
10	歩道に横たわる2人の浮浪児 / Two Street Urchins Laying on Sidewalk	F. ジャック・ムーラン / F. Jacques Moulin	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	16.2 × 21.8	1853年頃
11	糸車の前に座っている婦人と子供 / Woman and Child Steaded in Front of Spinning Wheel	F. ジャック・ムーラン / F. Jacques Moulin	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	19.7 × 14	1850-62年頃
12	扇 / Eventail	E. J. コンスタン・ピュヨー / E.J. Constant Puyo	グラビア印刷 / Photogravure	9.8 × 24.3	1900年
13	絵を描いている女性の肖像 / Woman Painting	Unidentified	ソルトペーパー / Salted Paper Print (Salt Paper)	14.4 × 11.9	1855年頃
14	室内の道具置場 / Tool yard indoor	作者不詳 / Unidentified	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	11.9 × 16.4	1900年頃
15	コモ湖で / At Lake Como	アルフレッド・スティーグリッツ / Alfred Stieglitz	ゼラチン・シルバー・プリント / Gelatin D.O.P (Gelatin Silver Print)	12.8 × 18.6	1900年頃

19世紀ピクトリアリズムの作家たち

【後期】2014年10月22日(火)～11月24日(月祝)

No.	作品名	作家名	形質技法	サイズ(cm)	制作年
1	ブルック・キッチン / Brook Kitchen	ルイス・キャロル / Lewis Carroll	コロディオン塗布のネガよりアルビュメン紙にプリント / Albumen print from glass negative coated with wet collodion	14.4 × 10.6	1875年頃
2	ロッシー小さな修道院のチャペル / Rossier Priory Chapel	トマス・ロジャー / Thomas Rodger	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	18.3 × 24.2	1867年
3	レンブラント絵画へのオマージュ / Homage to Rembrandt	ハーバート・ワトキンス / Herbert Watkins	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	15.7 × 20.8	1860年頃
4	無題(聖母マリアとしてのダックワース夫人) / Untitled (Mrs. Duckworth as Virgin Mary)	ジュリア・M. キャメロン / Julia M. Cameron	コロディオン塗布のネガよりアルビュメン紙にプリント / Albumen print from glass negative coated with wet collodion	34.3 × 26.6	1872年
5	洗濯する女 / A Washer Woman	オスカー・ギスタヴ・レイランダー / Oscar Gustav Rejlander	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	20.2 × 15	1854-60年頃
6	種をまくロシアの農民 / Russian Peasant Throwing Seeds	ウィリアム・キャリック / William Carrick	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	13.8 × 9.6	1880年頃
7	無題(肖像画のためにポーズをとるモデル) / Untitled (Photograph of Painting Portrait)	ハーバート・ワトキンス / Herbert Watkins	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	19.8 × 15	1860年頃
8	私たちの愛しいレイチェル / "Our Sweet Rachel"	ジュリア・M. キャメロン / Julia M. Cameron	コロディオン塗布のネガよりアルビュメン紙にプリント / Albumen print from glass negative coated with wet collodion	38.3 × 30.5	1860年頃
9	ハリエット・ウィークス / Harriet Weeks	トマス・ロジャー / Thomas Rodger	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	20.2 × 15.6	1867年頃
10	彫刻のそばで眠っている男 / Sleeping Subject with Statues	F. ジャック・ムーラン / F. Jacques Moulin	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	16.2 × 21.9	1855年頃
11	糸車の横で娘に本を読んでいる婦人 / Woman Reading to Daughter Next to Spinning Wheel	F. ジャック・ムーラン / F. Jacques Moulin	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	19.6 × 13.9	1850-62年頃
12	無題(森の中の倒れた木) / Untitled (fallen tree in woods)	アンドレ・ジルー / Andre Giroux	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	25.6 × 31.9	1855年
13	スパゲッティを食べる人達 / Spaghetti Eaters	ジョルジョ・ソマー / Giorgio Sommer	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	24.9 × 20	1875年
14	アレサンドリ写真館 / Stabilimento Fotografico F.lli. D'Allesandri Portrait of Studio	アントニオ・ディ・アレサンドリ / Antonio D'Allesandri	アルビュメン・プリント(鶏卵紙) / Albumen Print	18.4 × 25.3	1880年頃
15	森の中でのスケッチ / Sketching in the Bois	アルフレッド・スティーグリッツ / Alfred Stieglitz	トーン・プラチナ・プリント / Toned-platinum print	16.3 × 22	1894年