

印象派

モネからアメリカへ

——ウスター美術館所蔵——

Frontiers of Impressionism: Paintings from the Worcester Art Museum

2024 7.6_土 → 9.29_日

開館時間＝10:00-17:00 (16:30 受付終了)
休館日＝月曜日、7/16_火・8/13_火・9/17_火・9/24_火
＊7/15_{月祝}・8/12_{月休}・9/16_{月祝}・9/23_{月休}は開館

FAM
TOKYO FUJI ART MUSEUM
東京富士美術館

[主催] 東京富士美術館、日本テレビ放送網
[後援] アメリカ大使館、八王子市、八王子市教育委員会
[協賛] 光村印刷
[協力] NX 日本通運

Organized by Tokyo Fuji Art Museum, Nippon Television Network Corporation
Supported by Embassy of the United States of America, Hachioji City Office,
Hachioji City Board of Education
Sponsored by MITSUMURA PRINTING Co., Ltd.
In cooperation with Nippon Express Co., Ltd.

[注意事項]

- ・No.14、31、35、41の作品は出品されません。
- ・本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
- ・出品作品は変更になる場合があります。
- ・展示室内の温湿度、照明は、作品保護に関する所蔵者の貸し出し条件に従い管理しています。ご来館のみなさまに理想的と感じられない場合もあるかと存じますが、ご容赦ください。
- ・ Artwork No.14, 31, 35, 41 not displayed.
- ・ The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
- ・ Works in the exhibition are subject to change.
- ・ Temperature, humidity, and lighting in the gallery are strictly controlled for the conservation of works under the provisions of international standards and the lender's condition of loan.

This exhibition was organized by the Worcester Art Museum

Worcester
Art Museum



Chapter 1

伝統への挑戦

Challenging Tradition

1

コンスタン・トロワイヨン
村の道
1840年代
油彩、カンヴァス
38.1×27.9cm
ウスター美術館

Constant Troyon

Village Road [Le chemin du village]

1840s
Oil on canvas
38.1×27.9cm
Worcester Art Museum Bequest of Mrs.
Charlotte E.W. Buffington, 1935.41

2

コンスタン・トロワイヨン
リンゴ採り、ノルマンディー
1850年代
油彩、カンヴァス
61×81.3cm
ウスター美術館

Constant Troyon

Apple Harvest in Normandy [La récolte de pommes en Normandie]

1850s
Oil on canvas
61×81.3cm
Worcester Art Museum Bequest of Mrs.
Charlotte E.W. Buffington, 1935.38

3

ナルシス・ヴィルジル・ディアズ・ド・ラ・
ペーニャ
山を下るボヘミアン
1844年頃
油彩、カンヴァス
61×44.8cm
ウスター美術館

Narcisse Virgile Diaz de la Peña

The Descent of the Bohemians [La descente des Bohémiens]

About 1844

Oil on canvas
61×44.8cm
Worcester Art Museum Gift of Mr. and
Mrs. John S. Ames, 1961.45

4

ジャン＝バティスト＝カミュー・コロー
幸福の谷
1873年
油彩、板
61.4×47cm
ウスター美術館

Jean-Baptiste-Camille Corot

The Happy Valley [La vallée heureuse]

1873
Oil on panel
61.4×47cm
Worcester Art Museum Theodore T. and
Mary G. Ellis Collection, 1940.50

5

ジャン＝バティスト＝カミュー・コロー
ヴィル＝ダヴレーの牧歌的な場所
——池畔の釣り人
1865-70年
油彩、カンヴァス
56×71.6cm
ウスター美術館

Jean-Baptiste-Camille Corot

*An Idyllic Spot at Ville-d'Avray—
A Fisherman on the Banks of the Pond
[Une Tempé à Ville-d'Avray—
un pêcheur au bord de l'étang]*

1865-70
Oil on canvas
56×71.6cm
Worcester Art Museum Bequest of Mrs.
Charlotte E.W. Buffington, 1935.45

6

シャルル・フランソワ・ドービニー
ヨンス川の橋(夕暮れ)
1875年
油彩、板
30.3×53.9cm
ウスター美術館

Charles François Daubigny

Bridge on the Yonne (Evening)

[Le pont sur l'Yonne (au soir)]

1875
Oil on panel
30.3×53.9cm
Worcester Art Museum Bequest of Miss
Frances M. Lincoln, in memory of Daniel
Waldo Lincoln, 1928.32

7

ギュスターヴ・クールベ
女と猫
1864年
油彩、カンヴァス
78.3×57.2cm
ウスター美術館

Gustave Courbet

Woman with a Cat [La femme au chat]

1864
Oil on canvas
78.3×57.2cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1940.300

8

ジュリアン・デュプレ
干し草作り
1886年
油彩、カンヴァス
79.1×64.1cm
ウスター美術館

Julien Dupré

The Haymakers [Les faneuses]

1886
Oil on canvas
79.1×64.1cm
Worcester Art Museum Gift of Mr. and
Mrs. Robert Cushman, 1991.109

9

トマス・コール
アルノ川の眺望、フィレンツェ近郊
1837年
油彩、カンヴァス
84.5×135.3cm
ウスター美術館

Thomas Cole

View on the Arno, near Florence

1837

Oil on canvas
84.5×135.3cm
Worcester Art Museum Gift of Martha Esty
Michie, 1991.179

10

ジョージ・イネス
バリセーズの対岸
1870年
油彩、カンヴァス
30.5×45.4cm
ウスター美術館

George Inness

Opposite the Palisades

1870
Oil on canvas
30.5×45.4cm
Worcester Art Museum Gift of Mrs. Robert
M. Heberton from the Edward A. Bigelow
Collection, 1981.281

11

ウィンスロー・ホーマー
冬の海岸
1892年
油彩、カンヴァス
72.4×122.6cm
ウスター美術館

Winslow Homer

Coast in Winter

1892
Oil on canvas
72.4×122.6cm
Worcester Art Museum Theodore T. and
Mary G. Ellis Collection, 1940.60

パリと印象派の画家たち

Paris and the Impressionists

12	ルイ＝ウジェーヌ・ブーダン 工事中のトゥルーヴィルの港 1890年 油彩、カンヴァス 36.2×58.6cm ウスター美術館
	Louis-Eugène Boudin <i>Port of Trouville, Repairs in the Harbor [Le Port de Trouville, pendant les travaux]</i> 1890 Oil on canvas 36.2×58.6cm Worcester Art Museum Museum Purchase, 1905.2
13	クロード・モネ 税関吏の小屋・荒れた海 1882年 油彩、カンヴァス 58×81cm 日本テレビ放送網株式会社
	Claude Monet <i>Customs Officer's Cabin, Rough Sea [La cabane du douanier, mer agitée]</i> 1882 Oil on canvas 58×81cm Nippon Television Network Corporation
14	※不出品 Not displayed ポール・セザンヌ オーヴェールの曲がり道 1873年頃 油彩、カンヴァス 59.7×49cm 東京富士美術館
	Paul Cézanne <i>Detour in Auvers [Chaumières à Auvers-sur-Oise]</i> About 1873 Oil on canvas 59.7×49cm Tokyo Fuji Art Museum
15	アルフレッド・シスレー 洗濯場 1876年 油彩、カンヴァス 38.4×55.2cm ウスター美術館
	Alfred Sisley <i>The Washhouse [Le lavoir]</i> 1876 Oil on canvas 38.4×55.2cm Worcester Art Museum Gift from the Estate of Robert W. Stoddard, 1998.214
16	カミーユ・ピサロ ルーアンのラクロワ島 1883年 油彩、カンヴァス 54.3×65.5cm ウスター美術館
	Camille Pissarro <i>Lacroix Island at Rouen [L'île Lacroix à Rouen]</i> 1883

Oil on canvas 54.3×65.5cm Worcester Art Museum Gift from the Estate of Robert W. Stoddard, 1998.213	17 カミーユ・ピサロ ディエップの船渠デュケースとベリニー、曇り 1902年 油彩、カンヴァス 52.1×64.8cm ウスター美術館
	Camille Pissarro <i>The Duquesne and Berrigny Basins at Dieppe, Overcast Weather [Bassins Duquesne et Berrigny à Dieppe, temps gris]</i> 1902 Oil on canvas 52.1×64.8cm Worcester Art Museum Stoddard Acquisition Fund in memory of Mr. and Mrs. Robert W. Stoddard, 1999.67
18	ベルト・モリゾ テラスにて 1874年 油彩、カンヴァス 45×54cm 東京富士美術館
	Berthe Morisot <i>On the Terrace [La terrasse]</i> 1874 Oil on canvas 45×54cm Tokyo Fuji Art Museum
19	ピエール＝オーギュスト・ルノワール アラブの女 1882年 油彩、カンヴァス 29.8×24cm ウスター美術館
	Pierre-Auguste Renoir <i>Arab Woman</i> 1882 Oil on canvas 29.8×24cm Worcester Art Museum Museum Purchase, 1935.8
20	メアリー・カサット 裸の赤ん坊を抱くレース・ルフェーヴル(母と子) 1902-03年 油彩、カンヴァス 68.1×57.3cm ウスター美術館
	Mary Cassatt <i>Reine Lefebvre Holding a Nude Baby (Mother and Child)</i> 1902-03 Oil on canvas 68.1×57.3cm Worcester Art Museum Museum Purchase, 1909.15
21	チャイルド・ハッサム 花摘み、フランス式庭園にて 1888年 油彩、カンヴァス 71.1×55.1cm ウスター美術館
	Childe Hassam <i>Gathering Flowers in a French Garden</i>

1888 Oil on canvas 71.1×55.1cm Worcester Art Museum Theodore T. and Mary G. Ellis Collection, 1940.87	22 ピエール＝オーギュスト・ルノワール 闘牛士姿のアンブロワーズ・ヴォラール 1917年 油彩、カンヴァス 103×83cm 日本テレビ放送網株式会社
	Pierre-Auguste Renoir <i>Ambroise Vollard Dressed as a Toreador [Ambroise Vollard en toréador]</i> 1917 Oil on canvas 103×83cm Nippon Television Network Corporation
23	クロード・モネ 睡蓮 1908年 油彩、カンヴァス 94.8×89.9cm ウスター美術館
	Claude Monet <i>Water Lilies [Nymphéas]</i> 1908 Oil on canvas 94.8×89.9cm Worcester Art Museum Museum Purchase, 1910.26
Chapter 3	
国際的な広がり	Impressionist Networks
24	ジェームズ・マクニール・ホイッスラー 「バラ色と銀：磁器の国の姫君」のための習作 1863-64年 油彩、ハードボード 61.3×35.1cm ウスター美術館
	James McNeill Whistler <i>Sketch for Rose and Silver: La Princesse du Pays de la Porcelaine</i> 1863-64 Oil on hardboard 61.3×35.1cm Worcester Art Museum Theodore T. and Mary G. Ellis Collection, 1940.56
25	アルフレッド・ステヴァンス 母 1870年頃 油彩、板 63.5×43.2cm ウスター美術館
	Alfred Stevens <i>A Mother [Une mère]</i> About 1870 Oil on panel 63.5×43.2cm Worcester Art Museum Museum Purchase, 1913.1

26	ヨゼフ・イスラエルス 砂丘にて 1890年以後 油彩、板 19.8×17.9cm ウスター美術館
	Jozef Israëls <i>On the Dunes</i> After 1890 Oil on panel 19.8×17.9cm Worcester Art Museum Bequest of Mrs. Charlotte E.W. Buffington, 1935.46
27	アンデシユ・レオナード・ソーン オパール 1891年 油彩、カンヴァス 100.3×69.5cm ウスター美術館
	Anders Leonard Zorn <i>Opal</i> 1891 Oil on canvas 100.3×69.5cm Worcester Art Museum Gift of Marianne and John Jeppson, 1986.59
28	ジョン・シンガー・サージェント 水を運ぶヴェネツィアの人 1880-82年 油彩、カンヴァス 64.5×70.6cm ウスター美術館
	John Singer Sargent <i>Venetian Water Carriers</i> 1880-82 Oil on canvas 64.5×70.6cm Worcester Art Museum Museum Purchase through the Sustaining Membership Fund, 1911.30
29	ジョン・シンガー・サージェント キャサリン・チェイス・ブラット 1890年 油彩、カンヴァス 101.9×76.7cm ウスター美術館
	John Singer Sargent <i>Katharine Chase Pratt</i> 1890 Oil on canvas 101.9×76.7cm Worcester Art Museum Gift of William I. Clark, 1983.36
30	ジョン・シンガー・サージェント コルフ島のオレンジの木々 1909年頃 油彩、カンヴァス 55.9×71.1cm ウスター美術館
	John Singer Sargent <i>Oranges at Corfu</i> About 1909 Oil on canvas 55.9×71.1cm Worcester Art Museum Theodore T. and Mary G. Ellis Collection, 1940.99

31 ※不出品 Not displayed

黒田清輝
落葉
1891年(明治24)
油彩、カンヴァス
80.8×63.8cm
東京国立近代美術館

KURODA Seiki
Dead Leaves
1891
Oil on canvas
80.8×63.8cm
The National Museum of Modern Art,
Tokyo

32
黒田清輝
草つむ女
1892年(明治25)
油彩、カンヴァス
63.5×81cm
東京富士美術館

KURODA Seiki
Woman Plucking Grasses
1892
Oil on canvas
63.5×81cm
Tokyo Fuji Art Museum

33
久米桂一郎
林檎拾い
1892年(明治25)
油彩、カンヴァス
115.2×87.8cm
久米美術館

KUME Keiichiro
Apple Gathering
1892
Oil on canvas
115.2×87.8cm
Kume Museum of Art

34
久米桂一郎
秋景
1895年(明治28)
油彩、カンヴァス
99.2×73cm
久米美術館

KUME Keiichiro
An Autumn Landscape
1895
Oil on canvas
99.2×73cm
Kume Museum of Art

35 ※不出品 Not displayed
藤島武二
ティヴォリ、ヴィラ・デステの池
1909年(明治42)
油彩、カンヴァス
46.6×53.7cm
東京藝術大学

FUJISHIMA Takeji
Pond of Villa d'Este, Tivoli
1909
Oil on canvas
46.6×53.7cm
Tokyo University of the Arts

36
斎藤豊作
風景
1912年(明治45／大正元)頃
油彩、カンヴァス
65.2×80.3cm
郡山市立美術館

SAITO Toyosaku
Landscape
About 1912
Oil on canvas
65.2×80.3cm
Koriyama City Museum of Art

37
太田喜二郎
風景
1908-13年(明治41-大正2)
油彩、カンヴァス
62.5×50.1cm
目黒区美術館

OTA Kijiro
Landscape
1908-13
Oil on canvas
62.5×50.1cm
Meguro Museum of Art, Tokyo

38
太田喜二郎
サン・ピエール寺院
1910-11年(明治43-44)
油彩、カンヴァス
74×50.5cm
郡山市立美術館

OTA Kijiro
St. Pierre Temple
1910-11
Oil on canvas
74×50.5cm
Koriyama City Museum of Art

39
児島虎次郎
ルクサンブール公園の噴水
1919-23年頃(大正8-12)
油彩、カンヴァス
51.3×62.8cm
府中市美術館

KOJIMA Torajiro
Fountain at the Jardin du Luxembourg
About 1919-23
Oil on canvas
51.3×62.8cm
Fuchu Art Museum

40
中沢弘光
舞子
明治後期
油彩、カンヴァス
44.2×32cm
府中市美術館

NAKAZAWA Hiromitsu
Maiko
Late Meiji period
Oil on canvas
44.2×32cm
Fuchu Art Museum

41 ※不出品 Not displayed
山下新太郎
供物
1915年(大正4)
油彩、カンヴァス
55.2×46.1cm
石橋財団アーティゾン美術館

YAMASHITA Shintaro
Offering
1915
Oil on canvas
55.2×46.1cm
Artizon Museum, Ishibashi Foundation,
Tokyo

Chapter 4

アメリカの印象派

American Impressionism

42
ウィリアム・メリット・チェイス
ウィリアム・クラーク夫人
1915年頃
油彩、カンヴァス
60.8×43.3cm
ウスター美術館

William Merritt Chase
Mrs. William Clark
About 1915
Oil on canvas
60.8×43.3cm
Worcester Art Museum Sarah C. Garver
Fund, 1973.7

43
フランク・ウェストン・ベンソン
ソリティアをする少女
1909年
油彩、カンヴァス
128.3×102.9cm
ウスター美術館

Frank Weston Benson
Girl Playing Solitaire
1909
Oil on canvas
128.3×102.9cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1909.14

44
ジョゼフ・H・グリーンウッド
リンゴ園
1903年
油彩、カンヴァス
50.8×76.2cm
ウスター美術館

Joseph H. Greenwood
Apple Orchard
1903
Oil on canvas
50.8×76.2cm
Worcester Art Museum Bequest of Ruth G.
Woodis, 2017.25

45
ジョゼフ・H・グリーンウッド
雪どけ
1918年
油彩、カンヴァス
76.2×106.7cm
ウスター美術館

Joseph H. Greenwood
Melting Snow
1918
Oil on canvas
76.2×106.7cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1919.334

46
ジョン・ヘンリー・トワックマン
滝
1890年頃
油彩、カンヴァス
76.2×76.5cm
ウスター美術館

John Henry Twachtman
The Waterfall
About 1890
Oil on canvas
76.2×76.5cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1907.91

47
ウィラード・リロイ・メトカーフ
プレリュード
1909年
油彩、カンヴァス
91.3×99.1cm
ウスター美術館

Willard LeRoy Metcalf
Prelude
1909
Oil on canvas
91.3×99.1cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1910.1

48
チャイルド・ハッサム
コロンバス大通り、雨の日
1885年
油彩、カンヴァス
43.5×53.7cm
ウスター美術館

Childe Hassam
Columbus Avenue, Rainy Day
1885
Oil on canvas
43.5×53.7cm
Worcester Art Museum Bequest of Mrs.
Charlotte E.W. Buffington, 1935.36

49
チャイルド・ハッサム
シルフズ・ロック、アップルドア島
1907年
油彩、カンヴァス
63.5×76.2cm
ウスター美術館

Childe Hassam
Sylph's Rock, Appledore
1907
Oil on canvas
63.5×76.2cm
Worcester Art Museum Gift of Charlotte
E.W. Buffington in memory of her husband,
1908.5

50
チャイルド・ハッサム
朝食室、冬の朝、ニューヨーク
1911年
油彩、カンヴァス
63.8×76.5cm
ウスター美術館

Childe Hassam
The Breakfast Room, Winter Morning, New York
1911
Oil on canvas
63.8×76.5cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1911.29

51
ルーサー・エマーソン・ヴァン・ゴードー
公園にて
1894年以前
油彩、カンヴァス
20.3×25.4cm
ウスター美術館

Luther Emerson Van Gorder
In the Park
Before 1894
Oil on canvas
20.3×25.4cm
Worcester Art Museum Gift from the Estate
of Mr. and Mrs. Edward A. Tattersall
through Mrs. L. William Welch, 1969.61

52
エドモンド・チャールズ・ターベル
ヴェネツィアン・ブラインド
1898年
油彩、カンヴァス
131.8×97.5cm
ウスター美術館

Edmund Charles Tarbell
The Venetian Blind
1898
Oil on canvas
131.8×97.5cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1904.63

53
エドモンド・チャールズ・ターベル
「ヴェネツィアン・ブラインド」のための習作
1898年
油彩、カンヴァス
61×64.8cm
ウスター美術館

Edmund Charles Tarbell
Study for *The Venetian Blind*
1898
Oil on canvas
61×64.8cm
Worcester Art Museum Eliza S. Paine
Fund, 1996.75

54
セシリア・ボー
ヘレン・ビゲロー・メリマン
1908年
油彩、カンヴァス
109.9×73.7cm
ウスター美術館

Cecilia Beaux
Helen Bigelow Merriman
1908
Oil on canvas
109.9×73.7cm
Worcester Art Museum Stoddard
Acquisition Fund, 2007.175

Chapter 5

まだ見ぬ景色を求めて

New Directions and Frontier Lands

55
ポール・セザンヌ
「カード遊びをする人々」のための習作
1890–92年
油彩、カンヴァス
32.1×35.2cm
ウスター美術館

Paul Cézanne
Study for *Les joueurs de cartes (The Card Players)*
1890–92
Oil on canvas
32.1×35.2cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1931.104

56
ポール・シニャック
ゴルフ・ジュアン
1896年
油彩、カンヴァス
65.4×81.3cm
ウスター美術館

Paul Signac
Golfe Juan

1896
Oil on canvas
65.4×81.3cm
Worcester Art Museum Gift from the
Chapin and Mary Alexander Riley
Collection, 1964.27

57
ジョルジュ・ブラック
オリーヴの木々
1907年
油彩、カンヴァス
37.9×46.4cm
ウスター美術館

Georges Braque
Olive Trees
1907
Oil on canvas
37.9×46.4cm
Worcester Art Museum Gift from the Estate
of Mrs. Aldus Chapin Higgins, 1970.122

58
ロヴィス・コリント
鏡の前
1912年
油彩、カンヴァス
140×93cm
ウスター美術館

Lovis Corinth
At the Mirror [Vor dem Spiegel]
1912
Oil on canvas
140×93cm
Worcester Art Museum Stoddard
Acquisition Fund, 2005.1

59
マックス・スレーフォークト
自画像、ゴートラムシュタインの庭にて
1910年
油彩、カンヴァス
101×80cm
ウスター美術館

Max Slevogt
A Self-Portrait in the Garden at Godramstein [Selbstbildnis im Garten]
1910
Oil on canvas
101×80cm
Worcester Art Museum Stoddard
Acquisition Fund, 2018.33

60
ブルース・クレイン
11月の風景
1895年頃
油彩、カンヴァス
36×51cm
ウスター美術館

Bruce Crane
A November Scene
About 1895
Oil on canvas
36×51cm
Worcester Art Museum Gift of Mrs. Robert
M. Heberton from the Edward A. Bigelow
Collection, 1981.280

61
ジョージ・イネス
森の池
1892年
油彩、カンヴァス
56.2×69.5cm
ウスター美術館

George Inness
Pool in the Woods
1892

Oil on canvas
56.2×69.5cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1912.62

62
ドワイト・ウィリアム・トライオン
秋の入り日
1908–09年
油彩、板
50.8×76.2cm
ウスター美術館

Dwight William Tryon
Autumn Sunset
1908–09
Oil on panel
50.8×76.2cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1909.13

63
ドワイト・ウィリアム・トライオン
川、日暮れ
1892年
油彩、板
36×51cm
ウスター美術館

Dwight William Tryon
The River, Evening
1892
Oil on panel
36×51cm
Worcester Art Museum Gift of Mrs. Robert
M. Heberton from the Edward A. Bigelow
Collection, 2003.41

64
アレクサンダー・ヘルウィグ・ワイアント
風景
1860–92年
油彩、カンヴァス
30.5×40.5cm
ウスター美術館

Alexander Helwig Wyant
Landscape
1860–92
Oil on canvas
30.5×40.5cm
Worcester Art Museum Gift of Mrs. Robert
M. Heberton from the Edward A. Bigelow
Collection, 1981.283

65
ウィラード・リロイ・メトカーフ
街の風景、チュニス
1887年
油彩、カンヴァス
35.6×24.8cm
ウスター美術館

Willard LeRoy Metcalf
Street Scene, Tunis
1887
Oil on canvas
35.6×24.8cm
Worcester Art Museum Bequest of
Grenville H. Norcross, 1937.42

66
フランク・ウェストン・ベンソン
ナタリー
1917年
油彩、カンヴァス
76.2×63.5cm
ウスター美術館

Frank Weston Benson
Natalie
1917
Oil on canvas
76.2×63.5cm
Worcester Art Museum Gift of Desmond

Callan, Mary H. Bailey, and Cristina E.
Callan, 1996.106

67
デウィット・パーシャル
ハーミット・クリーク・キャニオン
1910–16年
油彩、カンヴァス
114.3×127cm
ウスター美術館

DeWitt Parshall
Hermit Creek Canyon
1910–16
Oil on canvas
114.3×127cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1916.57

68
ジョン・ヘンリー・トワックマン
急流、イエローストーン
1890–99年頃
油彩、カンヴァス
76.2×76.5cm
ウスター美術館

John Henry Twachtman
The Rapids, Yellowstone
About 1890–99
Oil on canvas
76.2×76.5cm
Worcester Art Museum Museum Purchase,
1917.13