

華麗なる英国美術の殿堂
ロイヤル・アカデミー展 ターナーからラファエル前派まで

1. ご紹介頂ける場合、いつ頃の発売／発行・放送で、どのような内容ですか？

月 日 発売／発行・放送

掲載面(ページ)、内容、番組名などをお知らせください。

掲載欄 _____ (発行部数／ _____ 放送エリア／ _____)

2. ご紹介頂ける場合、写真はご使用されますか？

このプレスリリースに掲載されている写真データを希望する。(写真データ到着希望日 月 日)

写真は記載せず、文字のみで紹介する。

※プレスリリースをご参照の上、ご希望の写真データに✓印をお付けください。

※写真の使用は本展覧会の紹介目的に限らせて頂きます。Web掲載の際は「画像写真の無断転載を禁じます」旨を表記してください。

※画像には必ず作品名、作家名、制作年、クレジットを表記してください。

✓	作品名	作家名	制作年	クレジット
	ベラスケスの想い出	J.E.ミレイ	1868年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	1875年度のロイヤル・アカデミー展出品審査会	C.W.コウブ	1876年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	少年とうさぎ	ヘンリー・レイバーン	1814年頃	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	セオリー	ジョシュア・レノルズ	1779-80年	© Royal Academy of Arts, London
	ドルバダーン城	J.M.W.ターナー	1800年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: Prudence Cuming Associates Limited
	羊のいるロマンティックな春の風景	トマス・ゲインズバラ	1783年頃	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: Prudence Cuming Associates Limited
	水門を通る舟	ジョン・カンスタブル	1826年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: Prudence Cuming Associates Limited
	大蛇ミズガルズと闘う雷神トール	ヘンリー・フェーズリ	1790年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	忠実な猟犬	エドウィン・ランシア	1830年頃	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	スビア人奴隷の唄	フレデリック・グドール	1863年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	神殿への道	ローレンス・アルマ=タデマ	1882年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	占い師	エドワード・ポインター	1877年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	人魚	J.W.ウォーターハウス	1900年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond
	室内、ヴェネツィア	J.S.サージェント	1899年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: Prudence Cuming Associates Limited
	庭の女性たち、トッレ・ガッリ	J.S.サージェント	1910年	© Royal Academy of Arts, London; Photographer: John Hammond

3. ご紹介頂ける場合、招待券の読者・視聴者プレゼント(5組10枚)を希望しますか？

はい(月 日までに必要) いいえ

◆ご紹介の際は日時・会場・電話番号・キャプションなど基本情報の確認のため、原稿段階で広報事務局までメールまたはFAXをお送りください。

◆プレスリリースに掲載以外の写真や、会期中の会場取材・撮影をご希望の場合は広報事務局までご連絡ください。

貴社名・媒体			
ご担当者名		部署名	
TEL		FAX	
e-mail			
ご住所	〒 _____		

*ご記入いただいた個人情報は本展覧会広報の目的に使用し、それ以外の用途には使用致しません。