



T E Z U K A O S A M U

手塚治虫展

2025 7.12 》 9.15
土 月・祝

開館時間 10:00-17:00 (16:30 受付終了) **休館日** 月曜日 ※7/21(月・祝)、8/11(月・祝)は開館 7/22(火)、8/12(火)は休館

入館料 大人 1,500(1,200)円、大高生 900(800)円、中小生 500(400)円、未就学児 無料

※ 新館常設展示室もご覧になれます

※ ()内は各種割引料金 [20名以上の団体、シルバー(65歳以上)、当館公式SNSフォロワー・登録者ほか]

※ 土曜日は中小生無料

※ 障がい児者、付添者1名は通常料金の半額 [証明書をご提示ください]

主催 東京富士美術館 **後援** 八王子市、八王子市教育委員会 **企画製作** 手塚プロダクション **製作協力** 東映

HP www.fujibi.or.jp **Facebook** www.facebook.com/fujibi **X** @tokyofujibi **Instagram** tokyofujibi **Line** @tokyofujibi

FAM TOKYO FUJI ART MUSEUM
東京富士美術館

〒192-0016 東京都八王子市谷野町 492-1 TEL:042-691-4511

1 2 3

1. 「鉄腕アトム」『手塚治虫漫画全集 鉄腕アトム』第1巻 表紙絵
2. 「火の鳥」『月刊マンガ少年』「火の鳥 ヤマト・宇宙編」表紙絵
3. 「ブラック・ジャック」『週刊少年チャンピオン ブラック・ジャック特集』増刊号 表紙絵

© 手塚プロダクション

「マンガの神様」と称される手塚治虫(1928-1989)。没後30年以上を経てもなお、彼が描いた魅力的な物語やキャラクターの数々は、日本はもとより世界中で愛されています。そこには作家が生涯問い続けた人間や生命の根源に関わる深いテーマやメッセージが込められ、多様な事態に直面する現代においても普遍的な輝きを放っています。本展では手塚自身の生涯や、『鉄腕アトム』『ジャングル大帝』『リボンの騎士』『火の鳥』『ブッダ』『ブラック・ジャック』をはじめとする、手塚が手がけた膨大なマンガやアニメーションの中から厳選した約200点の原稿・映像・資料、さらには愛用品の品々なども併せて紹介し、作家が未来に託したメッセージを読み解きます。

These are titles even the most neophyte fan of Japanese manga and anime should know—"Mighty Atom," "Jungle Emperor," "Black Jack"—and the creative genius behind them: Osamu Tezuka (1928-1989).

Through this exhibition, the Tokyo Fuji Art Museum pays homage to Tezuka and his fascinating universe, presenting a visual biography of his life and works. The exhibition not only displays hand-drawn manuscripts for Tezuka's manga and animations but also his storyboards, even the screenplays he wrote in his own hand.

PROFILE



てづか おさむ
手塚 治虫

1928-1989
本名：手塚 治

日本のマンガ家。大阪府豊中市生まれ。大阪大学附属医学専門部卒業。医学博士。1946年新聞連載の4コママンガ『マアチャンの日記帳』でデビュー。1947年『新寶島』が大ヒットする。以来、日本のストーリーマンガの設立に尽くす。また、アニメーションの世界でも、1963年に国産初となる30分テレビアニメーションシリーズ『鉄腕アトム』の放送を実現するなど、大きな業績を残す。代表作に『鉄腕アトム』『リボンの騎士』『火の鳥』『ブラック・ジャック』『三つ目がとおる』などがある。



『どろろ』『冒険王』扉絵



『海のトリトン』サンデー・コミックス
『海のトリトン』第2巻 表紙絵



『ふしぎなメルモ』『よいこ』扉絵



「第11回コミック・コンベンション」ポスター用直筆カラー原稿

EVENT

特別講演会

手塚治虫のアニメ制作に携った清水義裕さんが
手塚マンガ・アニメについて語ります。

講師：清水義裕（手塚プロダクション顧問）

日時：8月3日(日) 14:00～(約1時間) 定員：150名(先着順)

※当日、アトムもやってくるよ！(11:00/13:00/15:00に登場。一緒に写真撮影もOK)

夏休み特別企画コンサート 音楽で巡る～手塚治虫の世界

出演：石川寛子(ヴァイオリン) 東涼太(サクソフォン) はせがわふさこ(ピアノ・編曲)

日時：8月10日(日) 14:00～(約1時間) 定員：150名(先着順)

手塚治虫作品 特別上映会

『鉄腕アトム』(1963/24分) 『鉄腕アトム』(1980/24分) 『ASTRO BOY 鉄腕アトム』(2003/24分)

日時：8月24日(日) 10:30～/14:00～ 定員：150名(先着順)

『ジャングル大帝』(1965/23分) 『手塚治虫が消えた?! 20世紀最後の怪事件』(2000/41分)

日時：8月31日(日) 10:30～/14:00～ 定員：150名(先着順)

『ブラック・ジャック Karte:00 オペの順番/Karte:44 ピノコ誕生』(2004/各25分)

日時：9月7日(日) 10:30～/14:00～ 定員：150名(先着順)

『火の鳥 未来編 その一』(2004/28分) 『火の鳥 未来編 その二』(2004/28分)

日時：9月14日(日) 10:30～/14:00～ 定員：150名(先着順)

その他、体験・ワークショップも行います！詳細はホームページ www.fujibi.or.jp にて。

『ブッダ』
特集コーナーを設置
潮出版社から刊行された
『ブッダ』掲載当時の
『希望の友』『少年ワールド』
『コミックアトム』などを
特別展示いたします。

手塚ワールドへようこそ



宝塚市立手塚治虫記念館
見て、触れて、感じる、手塚治虫の世界

手塚治虫は、5歳から約20年間に
兵庫県宝塚市で過ごしました。
その宝塚に、手塚が生涯唱え続けた
「自然への愛と生命の尊さ」をテーマに
手塚治虫記念館は開館しました。

詳しくは…

手塚治虫記念館

検索

- 開館時間 / 午前9時30分～午後5時まで
入館は閉館30分前まで
- 休館日 / 毎週水曜日（祝日と重なる日は開館）
年末（12月29日～31日）
- お問い合わせ先 /
宝塚市立手塚治虫記念館
TEL 0797-81-2970
- 交通
○JR・阪急宝塚線「宝塚」駅下車、
花のみちを徒歩約8分
○阪急今津線「宝塚南口」駅下車、
宝塚大橋を渡り徒歩約5分

FAM TOKYO FUJI ART MUSEUM
東京富士美術館



交通案内はこちら

割引券

大人1,500円・1,200円
大高生 900円・800円
中小生 500円・400円
本チラシをご提示の上、
1枚につき10名様まで有効