

THE PETER RABBIT™ EXHIBITION

美術館
であ
える。

CELEBRATING THE 150TH ANNIVERSARY OF BEATRIX POTTER'S BIRTH

ビアトリクス・ポター™ 生誕150周年

ピーターラビット展TM

PETER RABBIT™

2017 **7.15 SAT ▶ 9.3 SUN** 東京富士美術館

開館時間：10:00-17:00 (16:30 受付終了) ※休館日：7月17日(月)を除く毎週月曜日と7月18日(火) 住所：〒192-0016 東京都八王子市谷野町492-1 TEL:042-691-4511

主催：東京富士美術館、東映 後援：八王子市、八王子市教育委員会 特別協力：The National Trust for England, Wales and Northern Ireland 協力：ソニー・クリエイティブプロダクツ、公益財団法人 東京子ども図書館、福音館書店 監修：河野芳英(大東文化大学教授)

www.peterrabbit2016-17.com

ピーターラビットTMが、仲間たちと一緒にやってきました。 日本初の大規模な原画展が幕をあけます。

世界中の人々から愛され続ける「ピーターラビット」。その作者、ビアトリクス・ポターの生誕150周年を記念し、国内最大規模の展覧会を開催いたします。本展は、英国ナショナル・トラストが所蔵する貴重な絵本の自筆原画やスケッチ、彼女の愛用品など200件以上の作品・資料が出品され、そのほとんどが日本初公開となります。社会で女性が活躍するのが難しかった当時、強い意志とあふれる才能で時代を切り開いたビアトリクスの人生に焦点をあてながら、『ピーターラビットのおはなし』の原点や絵本シリーズの世界を展覧していきます。



あるところに^{よん}四ひきの
^こ小うさぎがいました。
^{なまえ}名前は、
フロプシーと
モプシーと
カントンテール、
それからピーターです。

ビアトリクス・ポターは1866年7月、ロンドンで生まれました。ピーターラビットシリーズは、1893年に家庭教師だったアニー・ムーアの息子のノエル少年に送った「絵手紙」から誕生した物語です。1901年、自身で『ピーターラビットのおはなし』の私家版を出版。1902年には白黒の線描画だった挿絵に色を付けてフレデリック・ウォーン社から出版され、最終的には24作の絵本を世に送り出します。ロンドンから自然豊かな湖水地方に拠点を移し、晩年は牧羊と自然保護活動に力を注ぎました。彼女が実際に暮らし、絵本にも描かれたヒルトップ農場はナショナル・トラストにより今も当時のままの姿で保存されており、「ピーターラビット」を愛する多くのファンが訪れています。

The National Trust 英国ナショナル・トラスト

英国ナショナル・トラストは、ビアトリクス・ポターが敬愛していたローンズリー牧師らによって1895年に設立されます。牧師の死後、その意志を受け継いだ彼女は、生涯を通じてナショナル・トラストを支持し、絵本の印税によって湖水地方の土地や農場を手に入れその保護に努めました。彼女の死後、遺言によりナショナル・トラストへ15の農場を含む4000エーカーの土地が寄付され、湖水地方は今も美しい景観を守っています。



Photo / Sony Creative Products Inc.

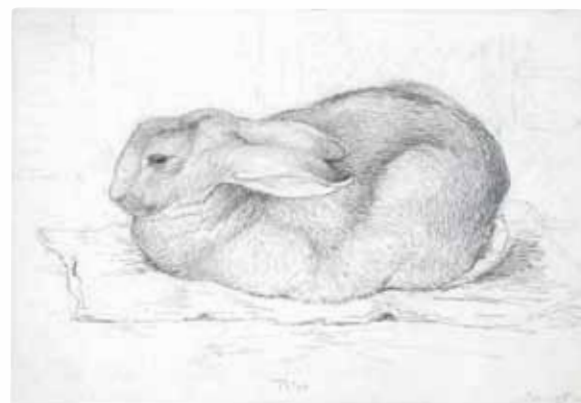


Chapter1

ピーターラビットの原点

Birth of "Peter Rabbit"

世界中で愛され続けている「ピーターラビット」はどのように生まれたのでしょうか？ ビアトリクスの創作の原点を探りながら、知られざる“ピーター”の誕生ストーリーに迫ります。第1章では、1901年に自費出版された最初の『ピーターラビットのおはなし』（私家版）の全原画44枚を日本で初めて一挙公開いたします。物語を知っている人も知らない人も楽しめるよう、『ピーターラビットのおはなし』を丁寧に読み解きます。



ビアトリクス・ポター『ピーターラビット』鉛筆・紙



ビアトリクス・ポター
私家版『ピーターラビットのおはなし』挿絵 インク・紙



Chapter2 絵本シリーズの世界

Beatrix's world of picture book series

『ピーターラビットのおはなし』で一躍人気絵本作家となったビアトリクスは、自然豊かな湖水地方の田園を舞台に、動物たちが繰り広げるのどかでユーモラスな作品を次々と生み出しました。ここでは、水彩で描かれた絵本シリーズの自筆原画やスケッチ、草稿を公開いたします。なかでも1929年用『ピーターラビットの暦本』の原画はすべて初来日。ビアトリクスが作りあげた絵本の世界の魅力を探ります。



ビアトリクス・ポター
『ベンジャミン バニーのおはなし』挿絵
水彩・紙



ビアトリクス・ポター
『ベンジャミン バニーのおはなし』挿絵
水彩・紙

作品はすべて英国ナショナル・トラスト所蔵



Chapter3 活躍の場を広げて

Life of Beatrix Potter

絵本作家としてだけでなく、自然保護活動家、農場経営者、商品プロデューサーという多彩な顔を持ったビアトリクスの人物像に迫ります。ビアトリクスが実際に暮らし、絵本にも描かれたヒルトップ農場はナショナル・トラストにより今も当時のままの姿で保存されており、その中から彼女が大切にしていた愛用品やぬいぐるみ、陶磁器などを紹介いたします。

デルマー・バナー
《ビアトリクス・ポターの晩年の肖像》
油彩・カンヴァス



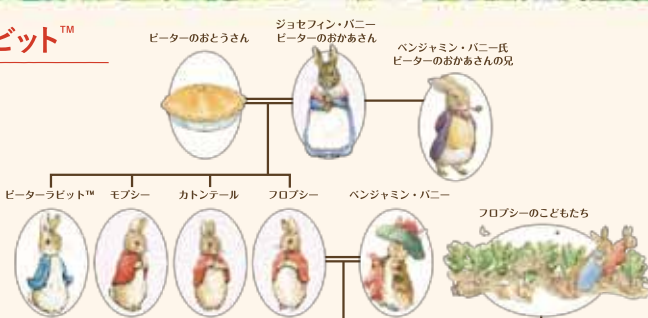
ウェッジウッド
ピーターラビットグリーンライン



早わかり!ピーターラビットTM

おはなし

いたずらっこのピーターは、お母さんの言いつけをやぶって、「行っちゃいけない!」と言われているマグレガーさんの畑に入り込み、心を込めて作った野菜を食べてしまいます。すると、角を曲がったところでマグレガーさんに見つかって、さあ大変! ピーターのお父さんはマグレガーさんの畑で事故に遭い、マグレガーさんの奥さんに肉のバイにされてしまったというに…いったい、ピーターはどうになってしまうのでしょうか。



GOODS INFORMATION グッズ情報



※各商品は売り切れる場合があります。予めご了承ください。

この展覧会でしか手に入らない限定グッズが盛りだくさん!



ピーターラビット展公式図録



INFORMATION

チケット

入館料(税込)	一般	大学・高校生	中学・小学生
当日	¥1,300	¥800	¥400
前売・団体	¥1,000	¥700	¥300

◇前売券は2017年5月13日(土)から9月3日(日)まで販売します。

※未就学児入場無料。※新館常設展示室もご覧になれます。※土曜日は中小生無料。※各種割引料金[20名以上の団体・65歳以上の方・当館メルマガ登録者ほか]は、前売料金と同額です。※障がい児者及び付添者1名は半額[証明書等をご提示下さい] ※誕生日当日にご来館された方はご本人のみ無料[証明書をご提示ください。休館日の場合は適用できません]

前売券販売場所

●セブン-イレブン(セブンチケット) [http://7ticket.jp/]
※セブンチケット限定オリジナルポストカード付き券も販売します。

グッズセット前売券(発売期間:7月14日(金)まで)

①展覧会図録セット券

料金:2,900円(税込)

②プチプレートセット券

前売りでしか手に入らないオリジナルデザイン!

料金:1,800円(税込)

③限定水晶ブレスレットセット券

料金:8,000円(税込) ※50本限定

会場で購入より1,300円もお得!

※プチプレート仕様:磁器、直径約8cm
※ブレスレット仕様:水晶、シリコン、全長180mm
※各グッズは展覧会会場でお引き替えします。



※写真はイメージです。

オフィシャルサポーター & 音声ガイド



俳優

DEAN FUJIOKA

ディーン・フジオカ

俳優・アーティスト・映画監督として活躍中のディーン・フジオカさんが、ピタリクスゆかりの地を実際に訪れ、その息吹を皆さんにお届けします。音声ガイドのナビゲーターとしても、ピーターラビットの世界へご案内します。

特典映像付き
公式図録
2,900円(税込)



ディーン・フジオカさんが訪れた湖水地方の美しい風景と、実際のヒルトップの中など、ピーターラビットの物語の世界をたっぷり見せます。またロケのオフショットも収録しています。

講演会・イベント情報(展覧会の入場料金が必要です)

8/5(土)

記念講演会

「ここが見どころ、ピーターラビット展」

本展監修の河野芳英・大東文化大学教授が本展の見どころを語ります。

●時間:13:30~15:00(開場は13:00) ●料金:無料

●会場:東京富士美術館 ミュージアムシアター

●申込み:不要。定員200名

※当日正午より、講演会場入口にて入場整理券を配布(お一人様一枚配布)

7/15(土) 16(日)
8/19(土) 20(日)

「ピーターラビット」グリーティング

人気者のピーターと一緒に記念撮影ができます。

●各日3回、各30分 ●参加費無料

※登場時間は本展公式サイトにてご案内します。

※時間や回数は状況により変更になる場合があります。

ピーターと一緒に写真を撮ろう!

●8/6(日) 光る!「アート昆虫採集」

時間:10:00~14:00 料金:500円 申込み:事前予約制(空席があれば当日可)

※詳細は東京富士美術館ホームページでご案内します。

●8/13(日) 児童文学作家・漆原先生のお話と読み聞かせの会

時間:11:00~14:00 料金:無料 申込み:不要。定員先着200名

会場:東京富士美術館 ミュージアムシアター

会期中
常設

自由お絵描きコーナー

「ピーターラビット」の仲間を描こう!

●SUN★KANラリー 2017

会期中、八王子市内の3つの美術館(八王子市夢美術館、村内美術館、東京富士美術館)を巡りクイズに答えてスタンプを3つ集めると素敵な記念品をプレゼントいたします!

※ラリーシートは当館を含め各館にて配布いたします。



アクセス・お問合せ

TOKYO FUJI ART MUSEUM
東京富士美術館

〒192-0016 東京都八王子市谷野町492-1 http://www.fujibi.or.jp

お問合せ(東京富士美術館) TEL.042-691-4511

●Facebook http://www.facebook.com/fujibi ●Twitter @tokyofujibi



メルマガを
配信致します。
ご登録ください!

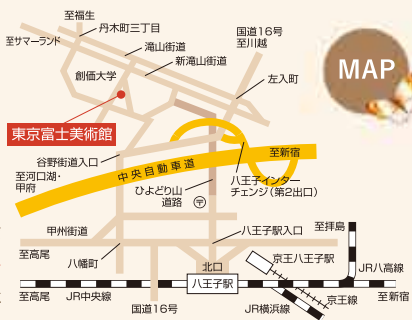
割引券

本チラシをご提示いただくと
割引料金でご入場いただけます。
※会期中1枚につき10名様まで有効



JR八王子駅北口 始発から12:29発までは、西東京バス14番のりばより●創価大正門東京富士美術館行き、または創価大学循環、「創価大正門東京富士美術館」下車 12:31発以降は、西東京バス11番(八日町経由)もしくは12番(ひより山トンネル経由)のりばより●創価大正門東京富士美術館行き、または創価大学循環、「創価大正門東京富士美術館」下車
京王八王子駅 西東京バス4番のりばより●創価大正門東京富士美術館行き、または創価大学循環、「創価大正門東京富士美術館」下車
JR拝島駅 (1時間1本程度運行) 西東京バス3番のりばより●工学院大学(高井経由)行き、「創価大正門東京富士美術館」下車
●純心学園行き、「純心女子が学園」下車
JR秋川駅 (1時間1本程度運行) 西東京バス2番のりばより●京王八王子駅(サマーランド、ひより山)行き、「純心女子が学園」下車

中央道八王子インターチェンジ 第2出口より八王子市街方面へ進み、国道16号に合流。三つ目の信号(谷野街道入口)を右折、直進し、二つ目の信号(谷野町)を右折。●**中央道あきる野インターチェンジ** 秋留橋を左折し、国道411号線(滝山街道)に合流。国道16号方面(八王子市方面)へ直進(6km)。純心学園前交差点を右折し直進(700m)。



次回特別展のご案内

遥かなるルネサンス展
—天正遣欧少年使節がたどったイタリア—

2017年
9月21日(木)~12月3日(日)

@petergengaten



BEATRIX POTTER™ © Frederick Warne & Co., 2017. Frederick Warne & Co. is the owner of all rights, copyrights and trademarks in the Beatrix Potter character names and illustrations. Licensed by Silvergate PPL Ltd. part of the Silvergate Media group of companies.



ピーターラビット展

