



# 開館史上、最大級



From TFAM's Collection: One of Japan's Largest Ever Exhibitions of Western Paintings



東京富士美術館

とことん見せます! 富士美の西洋絵画

日本最大級の西洋絵画コレクション、全貌公開!

♪ 名曲コンサート



## 【流麗なる響き ～ 藤井洋子 (クラリネット) & 出羽真理 (ピアノ) コンサート】

日時: 2017年3月5日(日) 14:00~15:00 (開場 13:30)

会場: 東京富士美術館 ミュージアムシアター

料金: 無料 (ただし観覧会の入場料金が必要です)

申込み: 不要。定員200名 ※ 当日正午より、公演会場入口にて入場整理券を配布 (お一人様一枚配布)

内容: 読売日本交響楽団首席クラリネット奏者でソリスト、室内楽奏者としても活躍中の藤井洋子さんと、名ピアニスト・出羽真理さんによるコンサートです。小金井市在住のお二人は、2014年に「アンサンブル フォンターナ」を結成(「フォンターナ」は『豊かな水の湧き出る泉』に由来)。ヨーロッパのクラリネット名曲を、流麗にして温かな響きでお届けします。どうぞお楽しみください。

出演: 藤井洋子 (クラリネット) 出羽真理 (ピアノ)

曲目: ロッシーニ/序奏、主題と変奏、ドビュッシー/第一狂詩曲、シューマン/三つのロマンス op.94、カリヴォダ/サロン風小品 op.229

※ 曲目・曲順は、当日変更となる場合があります。予めご了承ください。



### 藤井 洋子 (クラリネット) ふじい・ようこ

読売日本交響楽団首席クラリネット奏者 (1991年～)。10歳よりクラリネットを始め、桐朋学園女子高校を経て、81年桐朋学園大学音楽学部器楽科在学中に渡仏。81年フランス国立パリ高等音楽院クラリネット科入学。83年同音学院を1等賞、85年室内楽科を1等賞で卒業し、同年帰国。

東京文化会館小ホール (96.09年)、ウィーンコンチェルトハウス・リサイタルホール (08年)、ハクジュホール (11,12,14年) でリサイタル。読売日本交響楽団とは、ウェーバー/クラリネット協奏曲第1番 (01年)、イベール/3つの断章 (12年)、モーツァルト/シンフォニアコンチェルトタテ (13年)、シューマン/幻想小曲集 (14年)、ウェーバー/クラリネット協奏曲第2番 (17年1月) 等を共演。

CDは、09年に「ウィーン・東京クインテット」(モーツァルト&ブラームス/クラリネット五重奏曲)、11年に「楽に寄す～街の歌～」(モーツァルト&ベートーヴェン/クラリネット三重奏曲他)をアート・ユニオンからリリース。84年第1回日本クラリネットコンクール第1位、85年第2回日本管打楽器コンクール第2位(1位なし)、トゥーロン国際コンクール銀メダルを受賞。

日本を代表するクラリネット奏者として、オーケストラはもとより、ソロ・室内楽でも意欲的に活動している。これまでに古沢裕治、二宮和子、ギイ・ドゥブリユ、ジャック・ランスロの各氏に師事。

現在、桐朋学園芸術短期大学特別招聘教授(2015年～)および桐朋学園大学講師(94年～)も務めている。



### 出羽 真理 (ピアノ) いずは・まり

3歳よりピアノをはじめ。7歳より片岡みどり氏に師事。15歳にて全日本学生コンクールに入賞後、松浦豊明氏に師事し東京芸術大学へ入学。在学中よりNHK-TV番組「ピアノのおけいこ」に助手として出演する等の活動をし、同大学を卒業。

1983年「日中平和友好条約記念演奏会(外務省後援)」に独奏者として招かれ、北京・大連にてベートーヴェンの協奏曲を演奏。92年東京にて初のソロリサイタルを開催、その繊細かつダイナミックな演奏は、多くの聴衆に感動を与えた。97年フランスの名門「モラゲス木管五重奏団」の初来日ツアーに共演し、東京公演(東京芸術劇場)は、NHK-TVおよびFMにて全国放送された。2001年にはパリ管弦楽団ソロクラリネット奏者パスカル・モラゲス氏の要請によりパリにて共演しCD録音を行う。

招待演奏も多く、フランス「グレジボータン国際音楽祭(MUSIQUE EN GRESIVAUDAN)」ガラコンサート(99年)に日本人として初めて招聘され、「カワイ音楽教育シンポジウム(ピアノ教師対象)」特別演奏会(98・99・01・04・05・07年)、軽井沢国際音楽祭(08・13・16年)等に出演し、いずれも好評を得ている。07年からは「N響メンバーによる木管五重奏」との室内楽コンサートも行っている。

これまでに、世界的クラリネット奏者ミシェル・アリニョン、パスカル・モラゲス、ギイ・ドゥブリユを始め、フランス国立管、パリ管、ベルリンフィル、ロンドン響、N響、読響、都響、東フィル、新日フィル他、数多くのメンバーと共演。特に管楽器との室内楽演奏会では、類い希なる音楽的資質と魅力的なキャラクターによって、共演者から絶大な信頼を得ている。