

# 花鳥風月ワンダーランド

A wonderland of Flowers, Birds, Wind, and Moon:  
The Heart and Soul of Japanese Art

桃山、江戸から近代までの花、鳥、風、月——驚きの世界。

東京富士美術館 名曲コンサート

## 【ヴァイオリンとピアノで奏でる“花鳥風月”コンサート】 ～日本人の作品を集めて～

日時： 2015年11月3日(火・祝) 14:00～15:00 (開場13:30)

会場： 東京富士美術館/本館 ミュージアムシアター  
料金： 無料(ただし展覧会の入場料金が必要)  
定員： 200名(先着順)

内容： 東京富士美術館創立32周年を記念する名曲コンサートです。  
「からたちの花」をはじめ、日本の四季を歌った「唱歌」や、本年が没後50年となる作曲家・山田耕筰のピアノ曲「夢の桃太郎」や信時潔の「小倉百人一首」を曲にした作品など、日本人の作品を集めて演奏します。  
ヴァイオリンとピアノで奏でる“花鳥風月”の調べをお楽しみください。

出演： ヴァイオリン MISAO♪ ピアノ 長谷川美佐子  
曲目： 倭(やまと)/MISAO♪、小倉百人一首より 久方の/詞：紀友則・曲：信時潔、  
花の色は/詞：小野小町・曲：信時潔、からたちの花/山田耕筰、「さくらさくら」によるパラフレーズ/平井康三郎、  
千鳥/詞：北原白秋・曲：長谷川美佐子  
夢の桃太郎/山田耕筰(ピアノソロ)  
(1. 夢路、2. 流れの桃、3. 誕生の喜び、4. 森のたわむれ、5. 鬼が島、6. 凱旋)  
唱歌による日本の四季/編曲：長谷川美佐子  
(早春賦～荒城の月～我は海の子～村祭～紅葉～冬の夜～朧月夜～花)  
八木節/奥村一

### ◆MISAO♪ ヴァイオリン

国立音楽大学首席卒業、同時に武岡賞受賞。第8回日本クラシックコンクール第3位受賞。1996年アジア各国から選ばれたメンバーによるアジアユースオーケストラに参加。フランス・シャトシャンにてW・グラドフ氏に師事。在学中からフリーのヴァイオリン奏者としてオーケストラを中心に演奏活動を始める。これまでに、サラ・ブライトマン、平井堅、SMAPなどクラシックからJ-POPまで有名アーティスト達のコンサートツアーやレコーディング、テレビ収録で多数共演。近年では白鳥哲監督の映画「祈り～サムシンググレートとの対話～」に演奏参加。2013年、初のソロアルバム「The MISAOIZM」を発表。現在はソロを中心に演奏活動をする傍ら「世界中の子ども達に生の音楽を届け、音楽で世界の子ども達を一つに繋げる」活動『Heart & Earth』(NPO法人)プロジェクトにも参加し、国内外各地で演奏している。

### ◆長谷川美佐子 ピアノ・作曲・編曲

国立音楽大学ピアノ科卒業。クラシック、ポップス、タンゴ、童謡・唱歌、子守唄、民謡などマルチプレイヤーとしてソロ活動のほか、様々なジャンルの演奏家と演奏およびアレンジャーとして共演、全国各地で演奏活動をしている。これまでに、テレビ朝日「題名のない音楽会」、「アジア音楽祭2000 in 横浜」をはじめ各地の童謡祭、子守唄フェスティバル、新作発表会などに出演。シリーズ「歌い継ごう日本の歌」、「ファミリーコンサート“わ”」等を企画開催。第43回日本童謡賞特別受賞。ソロCD:L a V i t a (Kクリエイト)。参加CD: 大人と子どものセレナーデ(コロムビア) 夢路より、世界のこもりうた、チェロとピアノで奏でる日本の四季～唱歌編(opus55)、逢いたい(Kクリエイト)、母の歌、月、さくら(コロムビア)、赤とんぼ三木露風童謡詩集 ほか。  
公式サイト <http://www.k-create.info/fusako/>



Photo © 小島由起夫