

# Great Romance of the Three Kingdoms

東京富士美術館 開館25周年 新館オープン記念

## 東京富士美術館 Great Romance of the Three Kingdoms 名曲コンサート 大三国志展 ——悠久の大地と人間のロマン——

### 【チェロの名手・安田謙一郎～感動の響き】

日時： 2008年 5月 24日 (土) 17:00～18:00  
会場： 東京富士美術館 シアター  
出演： 安田謙一郎(チェロ) 日達容子(ピアノ) 野口晋義(チェロ)

内容： 第34回毎日音楽コンクール第1位大賞、チャイコフスキー国際コンクール第3位入賞など、数々の賞を受賞し、自ら安田弦楽四重奏団を結成するなど、世界規模で活躍する「チェロの名手」・安田謙一郎氏によるコンサート！気鋭のピアニスト・日達容子氏に加え、日本演奏家コンクール・小学生の部で第2位に輝くなど、最年少最高位の賞に数々受賞する、天才チェロ少年・野口晋義くんによるお楽しみ演奏もあります。どうぞお聴き逃しなく！

曲目： 安田謙一郎／月の影、バッハ／Gamba Sonata III g-moll、  
シューベルト／Arpeggione Sonata a-moll、  
シューマン／Adagio und Allegro op.70、ほか



#### 安田謙一郎(チェロ) やすだ●けんいちろう

1944年生まれ。1955年斎藤秀雄氏に師事。1959年桐朋学園高校音楽科入学。1965年第34回音楽コンクール第1位大賞、海外派遣コンクールで特別表彰を受ける。1966年第3回チャイコフスキー国際コンクール第3位入賞。ガスパール・カサド、ピエール・フルニエの両氏に師事。1969年ルツェルン祝祭合奏団のソリストとなり、欧米、日本、カナダの演奏旅行に同行する。1969年より1973年までフルニエのアシスタントとしてチューリッヒの講習会に同行。その後、ヨーロッパ各地でリサイタル、コンチェルト、レコーディングなど多方面で活躍。1974年にはサンフランシスコで小澤征爾指揮サンフランシスコ響と共演。ブラード・カザルス、サン・モリッツ、モンルー、グスタード・メニューインなどのフェスティバルに参加。1986年には安田弦楽四重奏団を結成、クワルテットの活動にも多くの力を注ぎ、80曲に及ぶハイドンの弦楽四重奏全曲演奏、ベートーヴェン年代順室内楽作品の演奏会など貴重なコンサート活動を続けている。



#### 野口晋義(チェロ) のぐち●くによし

鎌倉市立西鎌倉小学校5年。4歳よりチェロを始める。桐朋学園「子供のための音楽教室(鎌倉)」入室。安田謙一郎氏に師事。第50回鎌倉市学生音楽コンクール低学年の部、最年少最高位(第2位)。第7回日本演奏家コンクール小学生の部、最年少最高位(第2位)。

#### 日達容子(ピアノ) ひたち●ようこ

5歳からピアノを始める。桐朋学園大学を経て、現在同大学研究科在籍中。第3回ペトロフピアノコンクール入選。第3回北本ピアノコンクール第5位。これまでに野溝千春、阿部美果子の各氏に師事。現在岩本義哉、紅林こずえ両氏に師事。

