

名品セレクション

Masterpieces of European Paintings

【世界に羽ばたけ!“若き翼”】

～若い芽のコンサート～

- 日時: 2008年 1月3日(木) 13:30～14:30
 会場: 東京富士美術館 ロビー
 出演: ①大久保良明[中学3年生](ヴァイオリン) ②大竹麻喜[都立芸術高校1年](ピアノ)
 ④濱川夏楠[都立芸術高校2年](ヴァイオリン)
 ⑤加藤大樹[創価高校2年](ピアノ) 日高亜美(ピアノ伴奏) 中山朋子(お話)
- 内容: 世界に羽ばたけ、若き翼! 未来に伸びゆく清新な調べ。音楽を志す中学生・高校生によるコンサート。ピアノ伴奏を務めるのは気鋭の若手ピアニスト・日高亜美(つぐみ)。親しみやすい語り口で、未来にかかる音楽の虹の橋への水先案内人を務めるのは、ベテランヴァイオリニストの中山朋子。出演者全員が10代という未来への希望いっぱいのコンサート! 伸びゆく才能の輝きをお楽しみ下さい。
- 曲目: ①サラサーテ/チゴインエルワイゼン、②ショパン/スケルツォNo.2、
 ④ヴィエニャフスキ/華麗なるポロネーズOp.4、⑤リスト/バラード第2番 口短調 S.171



①大久保良明(ヴァイオリン) おおくぼ●よしあき

山梨県甲府市立城南中学校3年在学。3歳よりヴァイオリンを始める。5歳より中山朋子氏に師事。1998年より中山朋子氏の発表会に参加。2001年、2002年エドアルドオクーンの公開レッスン受講。2003年より軽井沢サマーミュージックスクール受講。2003年、桐朋学園大学コバーチ・デーネットシュ公開レッスン受講。2003年第10回宮日音楽コンクール入選。2004年第14回日本クラシック音楽コンクール優秀賞。2006年第16回日本クラシック音楽コンクール好演賞。



②大竹麻喜(ピアノ)

おおたけ●まき
 都立芸術高校音楽科ピアノ専攻1年在学。1991年9月12日生まれ。東京都立川市出身。兄と妹の三人兄弟。3歳よりピアノを始め、6歳よりヴァイオリンを始める。2006年より高橋裕希子氏に師事。



④濱川夏楠(ヴァイオリン)

はまかわ●かなん
 都立芸術高校音楽科2年在学。2歳の時より、スズキ・メソッド音楽教室にてヴァイオリンを始める。現在、保井頌子氏に師事。



⑤加藤大樹(ピアノ) かとう●だいき

創価高校2年在学。07年3月第21回エピナル国際ピアノコンクール(フランス)においてメダル受賞。同年6月第2回ブルクハルト国際音楽コンクールピアノ部門第1位。同年8月第31回ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会G級において銀賞受賞、併せて洗足学園前田賞・王子賞受賞。同年10月 2007 Asia Pacific Young Artists Piano Competition -Year of Rachmaninoff (韓国)にて第2位受賞。またこれまでに国内の他、イギリス、ドイツ、シンガポールなどにてコンサートに出演。現在、江口文子、大西真由子の各氏に師事。



日高亜美(ピアノ伴奏) ひだか●つぐみ

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業後、渡米。ジュリアード音楽院教授マーティン・キャンイン氏の下で研鑽を積む。1998年帰国後、第7回宮崎国際室内楽音楽祭、ドイツにて第10回ルードヴィヒ・シュポア国際ヴァイオリンコンクール他、国内外にてコンクール及びマスタークラスの伴奏員を務める。又徳永二男、浦川宜也の各氏をはじめ多くのソリストと共演。読売日本交響楽団フルーティスト梅津正好氏とDuoを結成し、日本・韓国において演奏活動を行う。これまでにピアノを藤村佑子、中野洋子、マーティン・キャンイン、クラウス・シルデの各氏に師事。室内楽を徳永二男、浦川宜也、中山朋子の各氏に師事。



中山朋子(お話・ヴァイオリニスト) なかやま●ともこ

桐朋学園一期生、斉藤秀雄・鷺見三郎・ジャンヌイスマールに師事。東京交響楽団にて、初代コンサートミストレスを長年務めた。1971年(昭和46年)には第26回国連音楽大使を務める。韓国・ウラジオストック・ハンガリー等、世界各国と文化交流を推進する一方、ユニセフ・チャリティーコンサート等、多角的な音楽活動を展開。著書に「楽しいバイオリン教室・鷺見三郎のバイオリンのおけいこ」(音楽之友社)

