

## 東海道五十三次と富嶽三十六景展

北  
齋  
広  
重

## 三味線とピアノトリオによるコラボレーション

日時: 3月19日(日) 13:30~14:30

会場: 東京富士美術館 ロビー

出演: 鮎沢京吾(三味線) 田代晶子(ヴァイオリン)  
細野幸恵(ピアノ) 佐藤翔(チェロ)

内容: 素晴らしい演奏と人なつっこいトークが光る三味線の鮎沢京吾さん。絶大なアンコールにお応えして三度目の登場です。今回は三味線とヴァイオリン、チェロ、ピアノの魅力溢れるコラボレーション。古典にとどまらず、クラシック、ジャズなど幅広く手がける新進の演奏家が奏でます。どうぞ期待!

曲目: 青森県民謡/津軽じょんから節、本條秀太郎/砂の海、春、  
モーツァルト/アイネ・クライネ・ナハトムジーク、  
バルトーク/ルーマニア民俗舞曲、ピアソラ/リベル・タンゴ ほか

## 鮎沢 京吾(三味線)

栃木県宇都宮市出身。幼少よりピアノを、15歳より長谷川裕翔氏より津軽三味線を習い始める。クラシック、ジャズ等ジャンルを問わず現代の作曲家の作品初演や自作自演の活動も含め、国内外各地で演奏。

2002年合掌の里芸術祭において最優秀賞受賞。

2005年東京邦楽コンクール第一位受賞。

現在、桐朋学園芸術短期大学専攻科1年在学。杵屋勝芳壽氏、本條秀太郎氏に師事。NHK、TV、FMラジオにも出演。

これまでの主な演奏会に、東京新聞社主催「三味線ってなあに？」(イイノホール)にての独奏、第25回アンサンブル・ノマド定期演奏会(東京オペラシティ)にてアンサンブル・ノマドと共演。2005年多摩フレッシュコンサート(秋川キララホール)にて独奏。吹奏楽とのコンチェルト共演(松戸の森ホール)。また、本條秀吾として「古典芸能鑑賞会」(NHKホール)、「本條会」(国立大劇場)、「北越誌」(紀尾井ホール)にて演奏。



## 田代 晶子(ヴァイオリン)

都立芸術高校卒業。桐朋学園短期大学部卒業。在学中、学内・定期・卒業演奏会に出演。草加市演奏家協会会員。ヴァイオリンを野口千代光、保井頌子、山田衛生の各氏に師事。現在、桐朋学園芸術短期大学専攻科在学。



## 細野 幸恵(ピアノ)

桐朋学園短期大学部卒業。現在、桐朋学園芸術短期大学専攻科在学。柴沼尚子氏に師事。第5回日本クラシック音楽コンクール入選。



## 佐藤 翔(チェロ)

16歳よりチェロを始める。桐朋学園短期大学部卒業後、桐朋学園大学に編入。チェロを北本秀樹氏に師事。室内楽を毛利伯郎、藤井一興の各氏に師事。現在、桐朋学園大学2学年在学中。