

# THE BIRTHSTONES AND THE GORGEOUS JEWELRY: THE HIDDEN STORIES OF BIRTHSTONES

## バース・ストーン 華麗なるジュエリー展 誕生石に秘められた宝石物語

東京富士美術館 名曲コンサート

### チェコ“ガーネット”の輝き～コレルト(Pf)&ドヴォルジャークヴァ(Sop) リサイタル

日時: 2007年 1月7日(日) 13:30～14:30

会場: 東京富士美術館 ロビー

出演: イルジー・コレルト(ピアノ)

カロリーナ・ドヴォルジャークヴァ(ソプラノ)

コレルトヴァー美和子(曲目解説)

内容: チェコの大作曲家マルティヌーの家系に生まれ、チェコを代表する選抜大会で次々優勝の俊英ピアニストと、87年第1回「モーツァルトのプラハ」コンクール女声部門第1位受賞、「プラハ・モーツァルト歌劇団」と契約し、多くの歌劇場に出演のソプラノ歌手の共演。“モーツァルトとチェコ”珠玉の名曲をお贈りします。

曲目: モーツァルト/ピアノ・ソナタ第11番イ長調K.331「トルコ行進曲」、  
歌劇『フィガロの結婚』よりアリア、『ドン・ジョヴァンニ』よりアリア、  
ドヴォルジャーク/わが母の教え給いし歌、歌劇『ルサルカ』よりアリア、ユモレスク、  
スーク/愛の歌、感動して ほか



#### ●イルジー・コレルト(ピアノ) Jiri Kollert(1974-)

プラハ音楽院にてエミール ライヒネル教授、プラハ芸術大学にてミロスラフ ランゲル教授、ウィーン芸術大学ではアヴォ・クコムジャン氏、パリ・スコラ カントルム音楽院ではユージン・インジック氏のクラスにて学ぶ。

チェコのカルロヴィヴァリ国際コンクール、ヤナーチェク コンクール、マルティヌーコンクールで次々と第1位優勝。若手の第一人者として注目を浴びる。

現在、ヨーロッパを中心に、カナダ、日本でも演奏活動を行っている。イルジー・ピエロフラーヴェク、アルド・チェッカート、ジャン・レイサム＝ケーニック、プラハ室内管弦楽団(PKF)、プラハ・フィル、スロヴァキア・フィル等多くの著名演奏家と共演。「プラハの春」「ドヴォルザーク国際フェスティバル」等チェコ主要音楽祭にも多数出演。日本でも「横浜市招待国際ピアノ演奏会」「愛知万国博覧会」等に招聘され演奏。

2006年は、モーツァルト生誕250周年を記念し、チェコフィル、プラハ放送響、プラハ交響楽団(FOK)と「モーツァルトのコンチェルト」を共演し大好評を博した。

CDは、チェコ珠玉のピアノ作品集「スークアルバム」「マルティヌーアルバム」が発売されている。(オクタヴィア レコード)

#### ●カロリーナ・ドヴォルジャークヴァ(ソプラノ) Karolina Dvorakova

プラハ生まれ、プラハ音楽院、プラハ音楽・舞台芸術アカデミーを経て、1989年からはイタリア、アンコーナのオジモ音楽・合唱アカデミーと同大学院に学ぶ。

1987年第1回「モーツァルトのプラハ」コンクール女声部門第1位受賞。1990年よりプラハ・モーツァルト歌劇団と契約、また、ヴァーツラフ・ノイマン、ズデニェック・コシュラー等名匠の指揮でプラハ国民劇場等多くの歌劇場に出演を行い、『魔笛』夜の女王役等で絶賛を博す。1992年にはワーグナーの『リエンツィ』を歌ってニューヨーク・デビューを果たした。

音楽文化交流にも精力的に取り組み、1993年から94年までアラブ首長国連邦に3度ツアーを行い、97年からは日本でも音楽を指導。95年にテレジン強制収容所で演奏された「ホロコースト・レクイエム」は深い感動を呼んでいる。

