

風にゆれて秋を歌う “秋桜・コスモスの花” コンサート



日時：9月10日（土） 13：30～14：30

会場：東京富士美術館

出演：高橋楽子（ソプラノ）

高橋裕希子（ピアノ）

内容：2000年10月よりBDGドイツ声楽教師連盟員を務めるソプラノの高橋楽子、そして日本ショパン協会賞を受賞し活躍中の高橋裕希子が奏でるピアノの名演。コスモスの花をテーマに、懐かしくも美しい音楽の花束を皆様に贈ります。

曲目：

山田耕筰：赤とんぼ、鐘が鳴ります、松島音頭、中田喜直：サルビア、霧と話した、

子井康三郎：しぐれに寄する叙情、ぬしは牛飼、

高橋本国彦：斑猫、なげき、植松真美・松本真理子：母、

スメタナ：オペラ喜歌劇「売られた花嫁」より マリーのアリア

（ようやく一人になれた・あの五月はなんとすばらしかったことか）



高橋 楽子（ソプラノ） たかはし●らくこ

東京芸術大学声楽科卒業。ハノーヴァー国立音楽大学オペラ科修了。シャルロッテ・レーマン教授に師事。バタフライ、トゥーランドット、ドン・ジョバンニに出演。各地でドイツリードの夕べに出演。帰国後1983年にエリザベート・シュヴァルツコプフ女史の草津国際アカデミーにて師事。マスタークラス修了演奏会出演。以来ドイツリードを中心にオラトリオ、フランス歌曲、オペラアリアetcのコンサート・リサイタルを数多く開催。1994年よりレーマン教授のハノーヴァーに毎夏短期研修し、今日に至る（本年は9月に来日）。2000年10月よりBDGドイツ声楽教師連盟員。洗足学園音楽大学講師。本年11月5日（土）津田ホールにてリサイタルを開催予定。



高橋 裕希子（ピアノ） たかはし●ゆきこ

桐朋学園大学の在学中にNHK・毎日音楽大学コンクール第2位を受賞、1976年に同大学を卒業後、フランスに渡り、パリ・エコール・ノルマルを1977年に卒業。ジュネーヴ国際音楽コンクールにて1位なしの第2位に入賞。第5回モンツァ国際音楽コンクールでは金メダルを受賞。1979年にはロン・ティボー国際音楽コンクールで第7位入賞、同年、日本への帰国後は、札幌交響楽団定期演奏会でのデビュー以来、N響をはじめ多くの交響楽団と共演、1982年には日本ショパン協会賞を受賞、同協会会員としても活躍している。また、室内楽やリサイタルなど各方面での活躍もめざましい。